

FAR 2007
Criteria di valutazione della commissione scientifica – 05/07
Scienze biologiche e Scienze agrarie

1) Progetto di ricerca: 15 %

Qualità del Progetto (chiarezza degli obiettivi del progetto e pianificazione dell'attività).

2) Qualità del gruppo proponente: 15 %

- a. presenza nel gruppo delle competenze scientifiche necessarie alla realizzazione del progetto
- b. inserimento dei, o parte dei, componenti in progetti di ricerca internazionali o nazionali
- c. presenza di giovani ricercatori, assegnisti di ricerca e dottorandi
- d. aggregazione di più potenziali richiedenti

3) Qualificazione scientifica del gruppo proponente: 60 %

- a. pubblicazioni su rivista internazionale con revisore
- b. pubblicazioni su rivista nazionale con revisore
- c. altre pubblicazioni su riviste internazionali e nazionali
- d. pubblicazione di lavori sugli atti di congressi internazionali
- e. pubblicazione di lavori sugli atti di congressi nazionali
- f. conferenze su invito a congressi internazionali e nazionali
- g. partecipazione, in qualità di conferenzieri, a convegni internazionali e nazionali
- h. volumi monografici
- i. capitoli di libro
- j. brevetti
- k. progetti, composizioni, disegni
- l. rappresentazioni (performance), mostre ed esposizioni; manufatti ed opere d'arte

4) Attività di coordinamento e gestione di progetti di ricerca: 5 %

- a. Finanziamenti ottenuti per attività di ricerca (UniFE esclusi)
- b. organizzazione di convegni internazionali e nazionali
- c. coordinamento di progetti internazionali
- d. coordinamento di progetti nazionali (PRIN, FIRB, FAR,...)

5) Attività di ricerca pregressa con fondi ex60%: 5 %

- a. risultati ottenuti rispetto a quelli attesi nello svolgimento di ricerche finanziate con fondi per ricerca locale degli anni pregressi.

6) Altri elementi qualificanti: 0 %

- a. presidenza di società e partecipazione a comitati scientifici
- b. collaborazioni nazionali e internazionali
- c. rapporti di consulenza e convenzione con industrie e/o enti pubblici e privati
- d. eventuali ulteriori finanziamenti ottenuti per attività di ricerca

Nota:

Per quanto concerne la “ **Qualificazione scientifica del gruppo proponente** “, la Commissione terrà prioritariamente conto della produzione scientifica pregressa, utilizzando l’Impact Factor, secondo i seguenti criteri:

La valutazione della produzione scientifica pregressa, quantificabile con indici bibliometrici, sarà eseguita utilizzando l’Impact Factor percentuale ponderato e corretto secondo la seguente formula:

IF ponderato e corretto = Σ IF x IF medio dove:

Σ IF = Σ degli IF percentuali

Calcolo:

Si attribuisce ad ogni rivista un valore percentuale proporzionale alla sua collocazione nel relativo raggruppamento SCS (Subject Category Selection) del JCR (Journal Citation Reports, consultabile a partire dal sito web del Sistema Bibliotecario di Ateneo) del 2005 (la prima riceve il 100%, l’ultima un valore pari a cento diviso per il numero di riviste nel raggruppamento).

Il punteggio per ciascun lavoro sarà poi considerato pieno per le pubblicazioni in cui i componenti del gruppo di ricerca siano primo autore, ultimo autore, oppure corresponding author.

Negli altri casi l’IF verrà diviso per il numero complessivo dei coautori e moltiplicato per il numero dei coautori afferenti all’Unità Operativa. Tale correzione va applicata solo per la Σ IF e NON per la determinazione dell’IF medio.

IF medio = Σ IF (solo IF percentuale) / numero dei lavori

IMPORTANTE!

Nel caso in cui un articolo sia citato in più di una richiesta di finanziamento esso va asteriscato (*) indicando il nome dell’altro richiedente e in quale area è stata presentata la domanda, pena la non considerazione del lavoro. L’IF percentuale degli articoli asteriscati verrà diminuito del 50% e tale correzione va applicata anche in questo caso solo per la Σ IF e NON per la determinazione dell’IF medio.

La Commissione terrà conto anche della presentazione di produzioni non qualificabili in termini di IF come monografie, capitoli su trattati, editor di opere risultanti dal contributo di più autori.