

CURRICULUM VITAE

DANIELE ROMAGNOLI

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

Titoli

DIPLOMA DI MATURITA' SCIENTIFICA

Data: settembre 2010 - giugno 2015
Presso: Liceo Federico e Muzio Campana
via Aldo Moro 3, Osimo (AN)

Votazione: **100/100 e lode**

Livello 4 QEQ
V.D. Allegato 1

LAUREA MAGISTRALE IN ARCHITETTURA

Laurea magistrale (LM4 a ciclo unico) in Architettura

Data: 08 ottobre 2015 – 20 novembre 2020
Presso: Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura
via Quartieri 8, Ferrara (FE)

Votazione: **110/110 E lode**

Carriera: **Esami di profitto nei settori scientifici concorsuali ICAR17, ICAR18, ICAR19:**
Disegno dell'architettura, 30L
Rilievo dell'architettura, 30L
Tecniche della Rappresentazione, 30L
Storia dell'architettura antica e medievale, 30
Storia dell'architettura moderna, 30L
Storia dell'architettura contemporanea, 30
Restauro, 30L
Laboratorio di restauro dei monumenti, 30L

Tesi: **Tesi di ricerca dal titolo "Il complesso di San Giorgio transpadano a Ferrara: lettura storico-processuale e problematiche di restauro", svolto con Arch. Marta Lalli.**
Primo relatore arch. Marco Zuppiroli
Secondo relatore prof.ssa Renata Samperi
Correlatori prof. Riccardo Dalla Negra e prof. Gian Carlo Grillini

Livello 7 QEQ
V.D. Allegato 2

ABILITAZIONE PROFESSIONALE, ARCHITETTO SEZ.A

Esame di stato abilitante allo svolgimento della professione.

Data: 07 luglio 2021
Presso: Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura
via Quartieri 8, Ferrara (FE)
V.D. Allegato 3

ISCRIZIONE ALL'ORDINE, ARCHITETTO SEZ. A

Iscrizione all'albo degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della provincia di Ancona

Data: 09 febbraio 2022
Presso: Ordine degli Architetti Pianificatori Paesaggisti e Conservatori della provincia di Ancona
via Matas 13/17, Ancona (AN)

n. matricola 1537
V.D. Allegato 4

SCUOLA DI SPECIALIZZAZIONE IN BENI ARCHITETTONICI E DEL PAESAGGIO

Data: 21 febbraio 2021 – in corso
Presso: Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura
via Quartieri 8, Ferrara (FE)

Direttrice: Prof. Rita Fabbri

Obiettivi: L'obiettivo della scuola è la formazione di specialisti di elevata qualificazione professionale finalizzata ad una progettazione consapevole nel campo del restauro, dell'esercizio della tutela e nello studio/conoscenza del patrimonio architettonico e paesaggistico.

Corsi frequentati: Storia del restauro
Teorie del restauro
Lineamenti di restauro
Il progetto di restauro come traduzione operativa dei principi teorici
Storia della tutela
Cantiere storico e tecniche costruttive tradizionali
Principi di stratigrafia archeologica
Degradamento e conservazione dei materiali nell'edilizia storica
Norme redazionali del progetto di restauro

	<p>Rilievo integrato: teorie e tecniche</p> <p>Rilievo integrato: applicazioni</p> <p>Diagnostica non distruttiva per il patrimonio culturale</p> <p>Caratterizzazione meccanica dei materiali nelle costruzioni storiche</p> <p>Storia della critica e della letteratura architettonica</p> <p>Storia della museologia e della museografia</p> <p>Metodologia della ricerca storica</p>
Crediti maturati	A seguito dell'esame conclusivo del primo anno sono stati maturati 55 CFU
	<p>Livello 8 QEQ</p> <p><i>V.D. Allegato 5</i></p>

Attività scientifica- attività di ricerca per conto del Dipartimento di Architettura dell'Università degli Studi di Ferrara.

Titolo del progetto	CONVENZIONE PER ACCORDO DI COLLABORAZIONE TRA GALLERIE DEGLI UFFIZI E DIPARTIMENTO DI ARCHITETTURA
Data:	febbraio 2021 – maggio 2022
Attività svolte:	<p>Si è collaborato alla predisposizione, nell'ambito dell'accordo di ricerca stipulato tra Museo autonomo delle Gallerie degli Uffizi e Università di Ferrara, di un progetto finalizzato alla verifica ed al monitoraggio nel tempo dei fenomeni di degrado che interessano gli elementi lapidei architettonici e scultorei collocati in ambiente aperto. Il progetto mirava in particolare ad individuare le migliori strategie operative per la conservazione preventiva e programmata di detti elementi. A seguito di una campagna di rilievo di alcuni settori del giardino, dalla grande scala, attraverso tecnologia laser scanner, alla scala degli elementi architettonici e scultorei, tramite fotogrammetria da drone e laser a luce strutturata, si è poi operato alla caratterizzazione delle morfologie di degrado di ogni singola opera attraverso software GIS: la superficie della mesh, ottenuta dal rilievo a luce strutturata, è stata mappata con superfici tridimensionali legate a specifici tipi di degrado e conseguenti interventi di restauro, raccogliendo e gestendo i dati in una banca dati relazionale collegata al sistema GIS. In tal modo ogni statua, fontana o elemento architettonico è stato posto in relazione con specifiche condizioni di soleggiamento, umidità, vicinanza alla vegetazione, etc. e questa relazione costituirà lo strumento chiave per la definizione delle migliori strategie conservative (interventi di restauro, sostituzione, delocalizzazione, manutenzione programmata, finanche di valorizzazione).</p> <p>È stato inoltre predisposto un tour virtuale sperimentale di alcuni brani del parco che mediante sistemi di realtà aumentata riesca a contenere i dati acquisiti e renderli fruibili per il pubblico (in versione compressa) e per gli operatori (in una versione completa). Per gli elementi che necessitavano una sostituzione sono stati acquisiti modelli tridimensionali ad alta precisione delle opere, che consentirà la produzione di copie mediante stampa 3D da riposizionarsi al posto delle opere più danneggiate che non possono più essere esposte agli agenti atmosferici.</p>

Ruolo: Collaboratore

Struttura di riferimento: LaboRA (Laboratorio di Restauro Architettonico), Dipartimento di Architettura, Ferrara.

Gruppo di lavoro: Luca Cei, Alessandro Negro, Luca Formigari, Alessandra Santilli, Claudia Panfoli, Matteo Piscicelli

Responsabile: arch. Marco Zuppiroli

PROGETTO OPHERA: OPENING CULTURAL HERITAGE TO COMMUNITIES DURING THE CENTRAL-ITALY POSTEARTHQUAKE LONG-TERM RESTORATION PROCESS: DIGITAL TECHNOLOGIES AND NEW COMPETENCIES FOR CULTURAL PROFESSIONALS

Data: febbraio 2021 – agosto 2021

Contenuto: Nell'ambito dell'organizzazione del progetto OPHERA - *OPening cultural HERitage to communities during the central-Italy postearthquake long-term restoration process: digital technologies and new competencies for cultural professionals* (Project Partnership: Segretariato Regionale del Ministero per i Beni e le Attività culturali per le Marche (Project Leader), University of Minho - Portugal, Cyprus University of Technology- Digital Heritage Research Laboratory, Università di Ferrara, University of Ljubljana - Slovenia), si operato nel gruppo di lavoro dell'Università di Ferrara collaborando ad una serie di campagne di rilievo propedeutiche all'attuazione dell'evento.

In particolare, si sono effettuate le campagne di rilievo presso i seguenti siti: Monastero di S. Agostino a Pieve Torina (MC), chiesa Collegiata di Visso (MC), Palazzo Saladini di Rovetino ad Ascoli Piceno, Casa Campili a Monte San Martino (MC), Castel di Luco ad Acquasanta Terme (AP).

Ruolo: Collaboratore

Struttura di riferimento: LaboRA (Laboratorio di Restauro Architettonico), Dipartimento di Architettura, Ferrara.

Gruppo di lavoro: Matteo Piscicelli, Luca Cei, Alessandro Negro, Luca Formigari, Alessandra Santilli

Responsabile: arch. Marco Zuppiroli

Attività scientifica- attività di ricerca per conto del Consorzio Futuro in Ricerca

CONSULENZA TECNICO SCIENTIFICA PER IL PIANO DI RECUPERO URBANO DI ROCCA DI CAVE

Data: giugno 2021 – luglio 2021

Attività:	Il piano di recupero per l'aggregato dell'entroterra laziale di Rocca di Cave ha richiesto la redazione di un accurato rilievo eseguito mediante laser scanner a tempo di volo e fotogrammetria da drone. Sulla base del rilievo e delle planimetrie dei piani terra è stata redatta un'analisi di carattere morfologico dell'intero organismo urbano e sono stati caratterizzati gli elementi di pregio presenti sui fronti architettonici. Inoltre, per avere la possibilità di verificare lo stato materico delle abitazioni senza dover ricorrere a ulteriori sopralluoghi si è eseguita una mappatura fotografica mediante foto panoramiche a 360° di tutte le superfici. Queste sono state montate in un tour virtuale che rendesse agevole la fruizione del dato anche da parte dei non addetti ai lavori.
Committente:	U-Space
Ruolo:	Collaboratore
Struttura di riferimento:	LaboRA, Consorzio Futuro in Ricerca
Gruppo di lavoro:	Matteo Piscicelli, Luca Cei, Alessandro Negro, Luca Formigari, Alessandra Santilli
Responsabile:	arch. Marco Zuppiroli

CONSULENZA PER IL PROGETTO DI RESTAURO DEL PARCO E DELLA STATUARIA DI VILLA DURAZZO A SANTA MARGHERITA LIGURE (GE)

Data:	gennaio 2022 – marzo 2022
Contenuto:	La ricerca, volta alla predisposizione del materiale in risposta al bando PNRR del Ministero della Cultura per i parchi e giardini storici, ha previsto la realizzazione di un'estesa campagna di rilievo del parco di Villa Durazzo a Santa Margherita Ligure tramite laser scanner a tempo di volo per quanto riguarda l'ambito di larga scala, tramite laser a luce strutturata e fotogrammetria per l'ambito delle fontane e della statuaria. Nello specifico le statue sono poi state elaborate in modelli fotogrammetrici che sono stati mappati mediante programmi GIS tridimensionali per valutare l'estensione delle situazioni di degrado. Sono poi state esportate le tabelle con le aree mappate a partire dalle quali è stato possibile quantificare gli interventi tenendo conto delle superfici involute e complesse sulle quali si manifesta il degrado.
Committente:	Comune di Santa Margherita Ligure
Ruolo:	Collaboratore
Struttura di riferimento:	LaboRA, Consorzio Futuro in Ricerca
Gruppo di lavoro:	Alessandro Negro, Luca Formigari
Responsabile:	prof. arch. Riccardo Dalla Negra

CONSULENZA TECNICO SCIENTIFICA PER L'APPLICAZIONE DEI CRITERI AMBIENTALI MINIMI IN RIFERIMENTO ALLA CASA DELLA SALUTE DI BONDENO

Data: novembre 2021

Attività: La ricerca volta all'applicazione dei criteri ambientali minimi nell'ambito degli interventi di recupero dell'edilizia storica specialistica ha trovato nel tema di studio della Casa della Salute di Bondeno un interessante campo di applicazione di strategie volte alla sostenibilità. In particolare si è ragionato sulla creazione di sistemi di recupero delle acque meteoriche e sulla de-impermeabilizzazione delle zone esterne pavimentate. Inoltre si è proposto un recupero delle aree incolte che circondano l'ospedale con fini naturalistici e di mitigazione ambientale.

Committente: Cooperativa Edile Artigiana (PR)

Ruolo: Collaboratore

Struttura di riferimento: LaboRA, Consorzio Futuro in Ricerca

Gruppo di lavoro: Alessandro Negro, Luca Formigari

Responsabile: arch. Marco Zuppiroli

CONSULENZA TECNICO SCIENTIFICA PER L'ANALISI DELLE VULNERABILITA' DEL COMPLESSO DI SAN VITALE A RAVENNA: RILIEVO E QUADRO CONOSCITIVO

Data: aprile 2022 – in corso

Attività: Col fine di fornire un elaborato funzionale ad una analisi di vulnerabilità sismica, si è proceduto a compiere un rilievo ad alta densità informativa di tutto l'ex monastero di San Vitale. A partire dalle scansioni fatte con laser a tempo di volo è stata registrata una nuvola di punti degli interni e degli esterni del complesso. Una volta completata è stata importata in ambiente CAD per le restituzioni bidimensionali.

Committente: Cooperativa Edile Artigiana (PR)

Ruolo: Collaboratore

Struttura di riferimento: LaboRA, Consorzio Futuro in Ricerca

Gruppo di lavoro: Alessandro Negro

Responsabile: arch. Marco Zuppiroli

ESPERIENZE LAVORATIVE

Tirocini

TIROCINIO CURRICULARE

- Data: luglio 2019 – agosto 2019
Presso: **Giannantoni ingegneria S.r.l**
via Aldo Moro 3, Osimo (AN)
- Attività: Tirocinio curriculare di *100 ore* svolto relativamente alle tematiche del consolidamento. Si è partecipato alla redazione degli elaborati grafici relativi al progetto di consolidamento di vari edifici, tra cui la Chiesa del Rosario di Cento (FE), detta “del Guercino”, partendo dai sopralluoghi e dalla redazione del rilievo del quadro fessurativo, giungendo alla descrizione grafica dei cinematismi locali indotti dal sisma nelle strutture.
- Tutor aziendale ing. Andrea Giannantoni
V.D. Allegato 6

TIROCINIO POST-LAUREA

- Data: 15 febbraio 2021 – 14 agosto 2021
Presso: **Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura**
via Quartieri 8, Ferrara (FE)
- Attività: Tirocinio post-laurea presso Labo.R.A. (Laboratorio di Restauro Architettonico presso il dipartimento di Architettura di Ferrara), con durata di *6 mesi*. Nell'ambito del tirocinio, con qualifica SRQ (codice NUP) “Tecnico della rilevazione topografica e territoriale”, il tirocinante, in affiancamento al tutor, collabora alla predisposizione di materiale didattico per la "Scuola di Specializzazione in beni Architettonici e del paesaggio" e alla predisposizione di rilievi e progetti di restauro architettonico nei loro vari aspetti, dalle fasi di conoscenza preliminare fino alla realizzazione degli elaborati esecutivi.
- Tutor didattico prof. Marco Zuppiroli
V.D. Allegato 7

Esperienze professionali

RESTAURO DEL DUOMO DI SAN PAOLO A CONCORDIA SULLA SECCHIA

Data: novembre 2020 – marzo 2021

Attività: Consulenza nell'ambito del progetto di restauro del duomo di Concordia sulla Secchia (MO) a seguito dei danni legati al sisma 2012. È stato eseguito il rilievo del manufatto tramite tecnologia laser- scanner, comprendendo anche gli annessi di servizio e i sottotetti. È seguita l'elaborazione degli stati di fatto e di progetto, con utilizzo della nuvola di punti per generare un modello BIM, che, mediante la creazione di modelli adattivi, ha permesso una più attendibile rendicontazione delle mappature dei fenomeni di degrado e conseguentemente degli interventi di progetto. Il modello BIM è stato poi base fondamentale per la visualizzazione degli interventi progettuali mediante la produzione di immagini fotorealistiche di progetto.

Committente: arch. Valentina Giannantoni

Ruolo: Collaboratore

RILIEVO DEL PALAZZO INA DI FERRARA

Data: giugno 2021

Attività: Col fine di redigere un piano di manutenzione e restauro delle facciate del palazzo sito accanto al castello di Ferrara sono stati rilevati i fronti esterni e del portico del Palazzo INA a Ferrara tramite fotogrammetria in grado di restituire il dato materico funzionale all'individuazione dei degradi.

Committente: AVC studio di Architettura

Ruolo: Collaboratore

RESTAURO DELLA LOGGIA DEL CASTELLO DI CUSAGO: RILIEVO E ANALISI DELLE SEZIONI MURARIE

Data: ottobre 2021

Attività: Col fine di redigere un progetto di consolidamento e restauro, è stato effettuato il rilievo dei fronti esterni ed interni della loggia tamponata del Castello di Cusago (MI) da nuvola di punti. In particolare, per necessità di indagine strutturale sono state estratte dalla nuvola le sezioni in corrispondenza di ogni colonna e di ogni mezzera dell'archivolto per verificare gli spanciamenti delle esili sezioni murarie.

Committente: Giannantoni ingegneria S.r.l.

Ruolo: | Collaboratore

RESTAURO DELLA CONCATTEDRALE DI SANTA MARIA ARGENTEA A NORCIA

Data: agosto 2021 – in corso

Attività: La chiesa rientra nei progetti finanziati per la ricostruzione post sisma ed attualmente risulta gravemente danneggiata: rimangono in piedi solo le pareti esterne ed il presbiterio, mentre le pareti della navata centrale e del presbiterio sono implose all'interno causando la perdita delle pilastrate e dei soffitti. A seguito del rilievo del manufatto effettuato con laser scanner a tempo di volo e modellazioni fotogrammetriche si è proceduto alla restituzione del rilievo in ambiente CAD e BIM e alla redazione del progetto di restauro. L'obiettivo è stato quello di ricomporre le masse fabbricative utilizzando linguaggi assonanti ma non falsificanti. Dove possibile sono state previste le ricomposizioni degli elementi lapidei superstiti. Il tentativo è quello di recuperare il testo architettonico non nascondendo le parti reintegrate, ma operando per una progressiva 'rialfabetizzazione' dell'ordine architettonico classico assecondando la gravità progressiva del danno che va dall'interno verso l'esterno.

Committente: AECODE s.r.l. - arch. Giancarlo Battista

Ruolo: Collaboratore

Attività didattica

ATTIVITA' DI SUPPORTO PRESSO LABORATORIO DI SINTESI FINALE B (RESTAURO)

a.a. 2020-2021

Presso Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Architettura
via Quartieri 8, Ferrara (FE)

Attività: L'attività di assistenza si è concretizzata nel supporto agli studenti del laboratorio mediante operazioni propedeutiche al progetto di restauro quale il rilievo di manufatti architettonici tramite laser a tempo di volo e a luce strutturata. Temi in oggetto: rilievo a luce strutturata del partito architettonico dell'arco del Cavallo, Ferrara; rilievo con laser a tempo di volo dei sottotetti di palazzina Marfisa d'Este.

Responsabile: prof. Riccardo Dalla Negra

COMPETENZE PERSONALI

CONOSCENZE LINGUISTICHE

ITALIANO

Madrelingua

INGLESE

Livello B2, Certificazione Cambridge First Certificate of English, *V.D. Allegato 8*

COMPETENZE INFORMATICHE

Ottima padronanza nell'acquisizione e gestione di nuvola di punti tramite Laser Scanner e registrazione delle scansioni mediante relativo software (Cyclone Leica Geosystems).

Ottima padronanza dei software di fotogrammetria (Agisoft metashape, 3Dzephyr).

Buona padronanza della suite Office (Word, Excel, Power Point).

Ottima padronanza dei software di elaborazione raster (Adobe Photoshop).

Ottima padronanza dei software di disegno vettoriale (AutoCAD).

Buona padronanza dei software di modellazione 3D (Rhinoceros, Sketchup).

Buona padronanza dei software di progettazione BIM (Revit).

Buona padronanza dei software di rendering (3Ds Max, Lumion, Blender).

Buona padronanza dei software di grafica vettoriale (Indesign, Illustrator)

ALTRO

Patente di guida B

Disponibile a frequenti trasferte

ELENCO ALLEGATI

Allegato 1, Diploma di maturità

Allegato 2, Laurea magistrale in Architettura

Allegato 3, Abilitazione professionale

Allegato 4, Iscrizione all'ordine

Allegato 5, Frequentazione Scuola di Specializzazione

Allegato 6, Tirocinio curriculare

Allegato 7, Tirocinio post laurea

Allegato 8, First Certificate of English

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 D.P.R. 445/2000)

Il sottoscritto Daniele Romagnoli, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del D.P.R. 28 dicembre 2000, n. 445 nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.

Il sottoscritto dichiara di essere informato, ai sensi del d.lgs. n.196/2003 e del GDPR 679/16 – "Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali" che i dati personali raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e per tutti gli adempimenti connessi.

Ferrara, 10/05/2022

Firma

f.to Daniele Romagnoli