

INFORMAZIONI PERSONALI

Silvia Mangiasciutto

Titolo di Studio Architetto

Posizione ricoperta Libero professionista

ESPERIENZA PROFESSIONALE

- 2021 Incarico professionale per attività specialistiche di ricerche propedeutiche alle scelte operative del cantiere di restauro del Palazzo Vescovile di Ferrara, Ferrara, CFR Consorzio Futuro in Ricerca.
- 2021 Incarico professionale per attività specialistiche di ricerche propedeutiche alle scelte operative del cantiere di restauro di San Nicolò a Ferrara, Ferrara, CFR Consorzio Futuro in Ricerca.
- 2021 Incarico professionale per attività specialistiche di analisi critica del rilievo architettonico di Villa La Tassinara, Desenzano sul Garda (BS), Ferrara, CFR Consorzio Futuro in Ricerca.
- 2019 Incarico professionale di rilievo metrico di precisione e riproduzione fotografica ad alta risoluzione; produzione di elaborati grafici 2D in formato pdf e dwg nell'ambito del progetto di restauro della galleria prospettica del Borromini, Roma, Palazzo Spada, Ministero dei Beni e delle Attività Culturali, Soprintendenza Speciale Archeologia, Belle Arti e Paesaggio di Roma.
- 2019-2021 Incarico professionale di ricerca storica, archivistica e bibliografica, Napoli Chiesa di Santa Maria della Sapienza, Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
- 2019-2021 Incarico professionale di ricerca storica, archivistica e bibliografica, Napoli Chiesa di Sant'Agostino alla Zecca, Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il comune di Napoli.
- 2018-2019 Incarico professionale di direzione lavori e coordinamento della sicurezza in fase di esecuzione per opere di manutenzione straordinaria, restauro e consolidamento dell'edificio di via del Collegio Capranica 10 Roma, sottoposto a vincolo ai sensi del D. Lgs. 42/2004 per il Condominio di via del Collegio Capranica 10 Roma.
- 2018 Incarico professionale di ricerche archivistiche-documentarie, Roma Chiesa di Santa Maria sopra Minerva, Ministero dei Beni e delle Attività culturali e del Turismo, Segretariato Regionale, opere finanziate dal Ministero dell'Interno, Fondo Edifici di Culto.
- 2018-2020 Incarico professionale per attività specialistiche riferite al restauro delle aree scoperte, allestimento museale delle aree coperte e relativa direzione artistica delle opere nell'area di piazza Municipio a Napoli corrispondente al tratto tra Muro Vicereale e Maschio Angioino, Ferrara, CFR Consorzio Futuro in Ricerca.
- 2017-2019 Incarico professionale per attività specialistiche finalizzate all'elaborazione del progetto esecutivo, restauro e rifunzionalizzazione dei moli antichi ritrovati nella rampa di ingresso dell'area di piazza Municipio a Napoli, Ferrara, CFR Consorzio Futuro in Ricerca.
- 2017 Incarico professionale per attività in merito alla procedura di apposizione del vincolo storico-artistico sui beni del complesso industriale Ex-Sitoco ad Orbetello, Ferrara, CFR Consorzio Futuro in Ricerca.
- 2005-2021 Restauro e risanamento conservativo, collaborazione per: ricerche storiche e d'archivio, rilievo metrico-architettonico con strumentazione tradizionale, mappatura ed analisi del degrado fisico-materico, progetto di restauro, computo metrico, capitolato e assistenza alla direzione lavori con contabilità di cantiere.
Redazione pratiche per rilascio Nulla Osta della Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per il Comune di Roma per i beni immobili vincolati, redazione pratiche edilizie, direzione lavori per

opere di manutenzione ordinaria e straordinaria, pratiche catastali, pratiche di occupazione di suolo pubblico per ponteggi e per attività commerciali, perizie giurate e consulenza in qualità di CTP, perizie estimative, elaborazioni grafiche, elaborazioni editoriali.

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

2015	Abilitazione al ruolo di Coordinatore della Sicurezza in fase di progettazione ed esecuzione nei cantieri edili, ai sensi del D.Lgs. 81/2008.
2008	Abilitazione alla redazione di perizie giurate in qualità di CTU.
2006-2007	Master Europeo di II Livello in Storia dell'Architettura presso l'Università degli Studi di Roma Tre, Facoltà di Architettura. Coordinatore prof. arch. G. Ciucci.
2007	Abilitazione all'esercizio della professione ed iscrizione all'Ordine degli Architetti, Pianificatori, Paesaggisti e Conservatori di Roma e Provincia, sez. A, con il numero 18429.
2006	Laurea in Architettura presso l'Università degli Studi di Roma Tre, Facoltà di Architettura, votazione 110/110 con lode. Titolo della tesi <i>Il monastero di San Cosimato a Roma: le parti costruite al tempo di Sisto IV</i> , relatore prof. arch. P. N. Pagliara.

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre	Italiano
Competenze comunicative	Pubblicazioni scientifiche nell'ambito della storia dell'architettura e del restauro
Competenze professionali	Master Europeo di II Livello in Storia dell'Architettura
Patente di guida	Patente B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Attività scientifica

2009	Intervento al 24° seminario internazionale di storia dell'architettura "Il chiostro e l'architetto: complessi conventuali e monastici nell'Italia del Rinascimento", Centro Internazionale di studi di architettura Andrea Palladio, Vicenza 12-13 giugno 2009, dal titolo <i>Il monastero di San Cosimato a Roma: le trasformazioni nel tardo Quattrocento</i> .
2008	Borsa per viaggi di studio all'estero dell'Accademia di San Luca di Roma. La ricerca svolta in Portogallo ha riguardato l'analisi tipologico-formale di quattro importanti complessi monastici: il convento di Santa Clara-a-Velha ed il monastero di Santa Cruz a Coimbra, il convento di Santa Maria da Vitória a Batalha ed il convento dell'Ordine di Cristo a Tomar, realizzati per lo più tra la fine del XIII e gli inizi del XIV secolo.
2007	Stagista presso l'Accademia di San Luca di Roma per ricerche d'archivio e studio del manoscritto inedito <i>Histoire de l'Art par les Monumens</i> di J.B.L.G. Sèroux d'Angicourt, conservato presso la biblioteca dell'Accademia, nell'ambito del Master Europeo di II Livello in Storia dell'Architettura presso l'Università degli Studi di Roma Tre.

Pubblicazioni

Mangiasciutto S., Mattei F., *Un inedito di J.B.L.G. Sèroux d'Angicourt: storia e peregrinazioni editoriali dell'"Histoire de l'Art par les Monumens" (1783-1826)*, in "La Bibliofilia", anno CXIII (2011), n. 1, Leo S. Olschki Editore, Firenze 2011, pp. 63-87.

Mangiasciutto S., *Giovanni Fontana*, in M. Fagiolo, G. Bonaccorso, a cura di, *Studi sui Fontana, una dinastia di architetti ticinesi a Roma tra Manierismo e Barocco*, Roma 2009, pp. 419-420.

Mangiasciutto S., *Antonio Canova e il clima culturale romano*, in L. Donadono, a cura di, *Lo studio di Antonio Canova. Storia e restauro*, Roma 2007, pp. 9-18.

DICHIARAZIONE SOSTITUTIVA DI CERTIFICAZIONE (art. 46 e 47 DPR 445/2000)

La sottoscritta Silvia Mangiasciutto, ai sensi e per gli effetti degli articoli 46 e 47 e consapevole delle sanzioni penali previste dall'articolo 76 del DPR 28 dicembre 2000, n. 445 nelle ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara che le informazioni riportate nel presente curriculum vitae, redatto in formato europeo, corrispondono a verità.

Curriculum Vitae

arch. Silvia Mangiasciutto

La sottoscritta dichiara di essere informata, ai sensi del d.lgs. n. 196/2003 e del GDPR 679/16 – “Regolamento europeo sulla protezione dei dati personali” che i dati raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici esclusivamente nell’ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e per tutti gli adempimenti connessi.

Roma, 04.10.2021

f.to Silvia Mangiasciutto