

**FORMATO EUROPEO
PER IL CURRICULUM
VITAE**



Il sottoscritto/a Olivier Pasquetti ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità:

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome	PASQUETTI OLIVIER
Nazionalità	Francese
Data di nascita	27/11/1983

ESPERIENZA LAVORATIVA

- Date (da – a)
 - Professore certificato di lingua occitana al Liceo Massena di Nizza dal 2013.
 - Dal 2009 al 2013, professore certificato di lingua occitana al Liceo di Grasse (accademia di Nizza)
 - Dal 2007 al 2009, professore certificato di lingua occitana al Collegio di Gap (accademia di Marsiglia)
 - Dal 2006 al 2007, professore certificato di lingua occitana al Collegio di Luzech (accademia di Toulouse)
 - Conseguimento del capes di lingua occitana nel 2006.
 - Professore a contratto all'Università di Nizza dal 2009 al 2013 per la lingua occitana.
- Nome e indirizzo del datore di lavoro
- Tipo di azienda o settore
- Tipo di impiego – **Qualifica rivestita**
- Principali mansioni e responsabilità

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Date (da – a)
 - Thèse de Doctorat en cours (depuis 2010), *la nouvelle poésie niçoise d'expression occitane depuis 1965 autour de l'oeuvre de Joan-Luc Sauvaigo*. Sous la direction du professeur Rémy Gasiglia. Université Nice Côte d'Azur. Laboratoire CTCL
 - Master Lettres, spécialité occitan obtenu en 2010, *A la limite du surréalisme, Joan-Luc Sauvaigo*, sous la direction du Professeur Rémy Gasiglia, Université Nice Côte d'Azur, laboratoire CTCL.
- Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione
 - Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio
 - Qualifica conseguita
 - Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

CAPACITÀ E COMPETENZE

PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

ALTRE LINGUA

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

CAPACITÀ E COMPETENZE

RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc.

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche,

*Pagina 2 - Curriculum vitae di
[COGNOME, nome]*

FRANCESE

[Indicare la lingua]

FRANCESE, OCCITANO (ECCELENTE), ITALIANO (BUONO)

FRANCESE, OCCITANO (ECCELENTE), ITALIANO (BUONO)

FRANCESE, OCCITANO (ECCELENTE), ITALIANO (ELEMENTARE)

Presidente de l'associazione dei professori delle Lingue Regionale de l'accademia di Nizza dal 2011.

Socio al CA del Collettivo degli Arti Tradizionali di Nizza

Socio al CA de la Federazione degli insegnanti de lingua e de cultura occitane (felco)

Socio fondatore del Forum d'Oc, Regione Provenza Alpi Costa d'Azur.

Organizzatore di viaggi di studi ogni anno:

-2012, Montpellier Barcelone

-2013: Corsica

-2014: Corsica

-2016: Toulouse

-2017: Corsica

-2018: Torino

Publications:

2014: "A la limite du surréalisme", Actes du X Congrès International de l'AIEO de Béziers, juin 2011.

2017: "Un Beatnik de Nice", Actes du XI Congrès International de l'AIEO de Lleida, juin 2017.

2018: "Le mythe de la terre primitive comme lieu d'espérance et de délivrance dans l'oeuvre de Joan-Luc Sauvaigo", Actes du Colloque International de Corse, *Résistance et maquis littéraire*, octobre 2013.

A paraître:

"Désir de révolte et révolte du désir dans l'oeuvre de Joan-Luc Sauvaigo", actes du colloque 68 *sur tous les tons* organisé par l'Université de Montpellier, avril 2018.

"De Niça à Nissa, voyage au coeur de Bellanda dans l'oeuvre de Joan-Luc sauvaigo", Actes du XII Congrès International de l'AIEO, Albi 2017.

"Entre ici et nulle part, la poésie de l'errance de Joan-Luc sauvaigo", Actes du Colloque *Figures de l'errance, le mythe revisité*, Montpellier, mars 2017.

macchinari, ecc.

**CAPACITÀ E COMPETENZE
ARTISTICHE**

Musica, scrittura, disegno ecc.

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

*Competenze non precedentemente
indicate.*

PATENTE O PATENTI

ULTERIORI INFORMAZIONI

Il sottoscritto dichiara di essere informato, ai sensi del d.lgs. n.196/2003 della normativa vigente (UE) 2016/679, che i dati personali raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e per tutti gli adempimenti connessi. Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università di Ferrara.

Nizza, il 25 di settembre del 2018

Il dichiarante
Olivier Pasquetti