

INFORMAZIONI PERSONALI

Gionata Liboni



Sesso maschile | Data di nascita 26/05/1981 | Nazionalità italiana

POSIZIONE PER LA QUALE SI
CONCORRE

Incarico di insegnamento di Storia della filosofia presso l'Università degli Studi di Ferrara

ESPERIENZA
PROFESSIONALE

INCARICHI UNIVERSITARI

A. INSEGNAMENTO

A.A. 2012/2013

Docente a contratto di Storia della filosofia antica (30 h)

Università degli Studi di Ferrara, corso di laurea in Scienze filosofiche e dell'educazione

A.A. 2010/2011

Docente a contratto di Cultura medievale e umanistica (30 h)

Università degli Studi di Ferrara, corso di laurea a distanza in Scienze dei beni culturali e ambientali

B. RICERCA

PRESENTAZIONE DELL'ATTIVITÀ DI RICERCA: ho svolto attività di ricerca presso l'Università degli Studi di Ferrara, dove ora sono attivo come cultore della materia. Le mie ricerche riguardano la storia della filosofia e della scienza rinascimentale, con particolare riguardo per gli sviluppi di platonismo e aristotelismo e le trasformazioni dei modelli epistemici; i legami fra scienza – in particolare medicina –, morale e religione; le connessioni fra modelli di sapere e rapporti di potere. Oggetto privilegiato di studio è stato il contesto culturale estense fra XV e XVI secolo, del quale è stata presa in considerazione l'attività di figure presenti negli ambienti istituzionali, ma attive anche nel più vasto contesto letterario e scientifico, come Pellegrino Prisciani, Sozzino Benzi e Antonio Musa Brasavola.

da 01/02/2013 a 31/01/2014

Assegnista di ricerca

Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Studi Umanistici (assegno cofinanziato dalla fondazione Chimaera – Centro Studi Maria Elena Reina)

- da 01/05/2012 a 30/09/2012 **Collaboratore dell'UR di Padova per il PRIN 2008 *Ricezione e trasformazione del pensiero aristotelico nei commenti filosofici e teologici dalla tarda antichità al XVI secolo* (responsabile scientifico: Prof. Riccardo Quinto)**
Università degli Studi di Padova, Dipartimento di Filosofia, Sociologia, Pedagogia e Psicologia Applicata
Incarico: trascrizione dell'opera di Jérôme de Hangest *De academiis in Lutherum*, Paris 1532, e editing degli Atti del Congresso Internazionale IGTM "Fides virtus. The Virtue of Faith in the Context of the Theological Virtues" (Padova, 6-9 luglio 2011).
- da 01/05/2011 a 30/04/2012 **Assegnista di ricerca**
Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Scienze Umane (assegno cofinanziato dalla fondazione Chimaera – Centro Studi Maria Elena Reina)
- da 01/05/2010 a 30/04/2011 **Assegnista di ricerca**
Università degli Studi di Ferrara, Dipartimento di Scienze Umane (assegno cofinanziato dalla fondazione Chimaera – Centro Studi Maria Elena Reina)

INCARICHI NELLA SCUOLA SUPERIORE DI SECONDO GRADO

- da 27/09/2016 a 30/06/2017 **Insegnante di filosofia e storia (9 h settimanali)**
I.I.S. "Alberti", Via Monte Confinale 10, 23032 Bormio (So)
- da 23/09/2016 a 30/06/2017 **Insegnante di sostegno (9 h settimanali)**
I.I.S. "Pinchetti", Via Monte Padrio 12, 23037 Tirano (So)
- da 05/10/2015 a 30/06/2016 **Insegnante di sostegno (9 h settimanali)**
I.I.S. "Pinchetti", Via Monte Padrio 12, 23037 Tirano (So)
- da 01/10/2015 a 30/06/2016 **Insegnante di sostegno (9 h settimanali)**
I.I.S. "Da Vinci", Via Bottonera 21, 23022 Chiavenna (So)
- da 16/09/2015 a 30/09/2015 **Insegnante di filosofia e storia (15 h settimanali)**
I.I.S. "Da Vinci", Via Bottonera 21, 23022 Chiavenna (So)
- da 27/10/2014 a 10/06/2015 **Insegnante di materia alternativa alla religione cattolica (2 h settimanali)**
I.I.S. "Pinchetti", Via Monte Padrio 12, 23037 Tirano (So)
- da 02/10/2014 a 11/06/2015 **Insegnante di sostegno (18 h settimanali)**
I.I.S. "Pinchetti", Via Monte Padrio 12, 23037 Tirano (So)

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- 22/07/2013 **Abilitazione all'insegnamento nella classe di concorso A037 - Filosofia e Storia**
Università degli Studi di Ferrara
Votazione: 100/100
- da giugno a luglio 2011 **Corso di redazione e impaginazione editoriale**
Casa editrice Odoya, Bologna
Numero di ore: 25

- 02/04/2009 **Dottorato di ricerca in Modelli, linguaggi e tradizioni nella cultura Occidentale**
 Università degli Studi di Ferrara
 Giudizio: Eccellente
- 17/12/2004 **Laurea in Filosofia (vecchio ordinamento)**
 Università degli Studi di Ferrara
 Votazione: 110/110 e lode

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Altre lingue	Italiano		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	COMPRESIONE		Interazione	Produzione orale	
	Ascolto	Lettura			
Francese	B2	C1	B2	B1	B1
Inglese	B2	C1	B2	B1	B1
Spagnolo	B2	C1	B2	B1	B1

- Competenze comunicative** ▪ Buone competenze comunicative e relazionali acquisite durante l'esperienza di insegnamento e di ricerca
- Competenze professionali** ▪ Buona capacità di organizzare e gestire un ciclo di lezioni
 ▪ Capacità di lavorare in squadra con flessibilità
- Competenze informatiche** ▪ Buona padronanza del pacchetto di programmi Microsoft Office e dei più comuni browsers, come Internet Explorer e Mozilla Firefox (possesto di ECDL, livello core, ottenuta il 27/11/2006);
 ▪ Buona padronanza del programma Classical Text Editor per l'impaginazione di edizioni critiche (abilità conseguita autonomamente attraverso l'impaginazione dei propri lavori);
 ▪ Buona padronanza dei programmi Adobe InDesign CS5 e Adobe Photoshop CS5 per l'impaginazione editoriale (abilità conseguite attraverso la frequenza del corso di redazione e impaginazione editoriale della casa editrice Odoya di Bologna, 25 h, giugno-luglio 2011).
- Patente di guida** B

ULTERIORI INFORMAZIONI

- Pubblicazioni** Edizioni critiche:
- S. Benzi, *Un sogno*, introduzione, testo critico, traduzione e note a cura di G. Liboni, Deputazione Provinciale Ferrarese di Storia Patria, serie "Monumenti", vol. XIX, Ferrara, Edisai, 2011.
- Articoli in rivista:
- G. Liboni, *Il De somnio di Sozzino Benzi da Ferrara tra Neoplatonismo e Riforma*, «I castelli di Yale», 7 (2004), pp. 109-124.
 - G. Liboni, *Sozzino Benzi, Basilio Sabazio e la corruzione del cielo. La controversia cosmologica in una lettera al cardinale Benedetto Accolti*, «I castelli di Yale», 9 (2007/2008), pp. 123-169.

- G. Liboni, *Imitare le sante donne. Medicina e religione in una lettera dedicatoria di Antonio Musa Brasavola ad Eleonora d'Este*, «Schifanoia», 40-41 (2011), pp. 119-126.
- G. Liboni, *L'experimentum nella medicina pratica di Antonio Musa Brasavola*, «Schifanoia», 50-51 (2016), pp. 21-33.
- G. Liboni, *Antonio Musa Brasavola sul digiuno: devozione, medicina e riforma della Chiesa*, «I castelli di Yale online», 5, 1 (2017), pp. 41-87.
- G. Liboni, *Dal palco della ragione al palco del ciarlatano: l'Herbolato di Ariosto e la cultura medica ferrarese del Cinquecento*, «Schifanoia», 54-55 (2018) (in corso di stampa).

Articoli in volume:

- G. Liboni, *Dispute "pubbliche" nella corrispondenza "privata": il caso di Sozzino Benzi nel dibattito cosmologico del Cinquecento*, in L. Secchi Tarugi (a cura di), *Vita pubblica e vita privata nel Rinascimento*, Atti del XX Convegno Internazionale (Chianciano Terme-Pienza 21-24 luglio 2008), Firenze, Franco Cesati Editore, 2010, pp. 719-734.
- G. Liboni, *Gli spectacula e il loro pubblico: riflessioni dell'Umanesimo ferrarese sul mecenatismo del principe*, in L. Secchi Tarugi (a cura di), *Mecenati, artisti e pubblico nel Rinascimento*, Atti del XXI Convegno Internazionale (Chianciano Terme-Pienza 20-23 luglio 2009), Firenze, Franco Cesati Editore, 2011, pp. 119-132.
- G. Liboni, *Tra feritas e humanitas: per un'indagine sul concetto di vita animale nel Rinascimento*, in L. Secchi Tarugi (a cura di), *Feritas, humanitas e divinitas come aspetti del vivere nel Rinascimento*, Atti del XXII Convegno Internazionale (Chianciano Terme-Pienza 19-22 luglio 2010), Firenze, Franco Cesati Editore, 2012, pp. 369-378.

Capitoli in volume:

- G. Liboni, *Humanist Post-mortems: Philology and Therapy*, in S. De Renzi, M. Bresadola and M. Conforti (edd.), *Pathology in Practice. Diseases and Dissections in Early Modern Europe*, London-New York, Routledge, 2018 (in corso di stampa).

Curatele:

- M. Forlivesi, R. Quinto and S. Vecchio (edd.), in association with G. Liboni and C. Tarlazzi, *Fides virtus. The Virtue of Faith from the XIIth to the Early XVIth Century* (Archa Verbi. Subsidia 12), Münster, Aschendorf, 2014.

Voci di enciclopedia:

- G. Liboni, *Roverella, Lorenzo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, Roma, Istituto dell'Enciclopedia Italiana (in corso di stampa).

Recensioni:

- Pietro Pomponazzi, *Expositio super primo et secundo "De partibus animalium"*, a cura di Stefano Perfetti, Firenze, Olschki, 2004 («I castelli di Yale», 8 (2005/2006), pp. 151-156).
- *L'infinita varietà del gusto. Filosofia, arte e storia di un'idea dal Medioevo all'età moderna* («Rivista di storia della filosofia», 65, 3 (2010), pp. 515-521).
- *La conversazione: un tema fra storia, arte e filosofia dal Medioevo al Settecento* («Rivista di storia della filosofia», 67, 3 (2012), pp. 621-623).
- *Michele Savonarola. Medicina e cultura di corte*, a cura di Chiara Crisciani e Gabriella Zuccolin, Firenze, Sismel - Edizioni del Galluzzo, 2011 («I castelli di Yale», 12 (2012), pp. 153-159).
- Arnaldi de Villanova *Tractatus de Humido Radicali*, edidit Michael R. McVaugh et praefatione et commentariis instruxerunt Chiara Crisciani et Giovanna Ferrari, AVOMO V.2, Barcelona,

Fundació Noguera i Universitat de Barcelona, 2010 («Early Science and Medicine», 17 (2012), pp. 357-358).

- Egle Lauzi, *Il destino degli animali. Aspetti delle tradizioni culturali araba e occidentale nel Medio Evo*, Firenze, Sismel Edizioni del Galluzzo, 2012 (Micrologus' Library 44) («Aevum», 87, 2 (2013), pp. 611-612).

Relazioni svolte in sede congressuale

- Relatore al convegno "Nel 'segno' del *Furioso*. L'incantato cosmo di Ludovico Ariosto e la cultura dei suoi tempi", organizzato dall'Istituto di Studi Rinascimentali nell'ambito della XIX Settimana di Alti Studi Rinascimentali (Ferrara, 13-15 ottobre 2016). Titolo della relazione: *Il «mirabil rimedio» dell'Erbolato: natura, medicina e ciarlataneria in Ariosto*.
- Relatore alla XXIII edizione dell'International Medieval Congress di Leeds (4-7 luglio 2016), con una relazione dal titolo: *Fish and Lust: The Contribution of Medicine to the Theological Debate on Fasting Precepts in the 16th Century*.
- Relatore al convegno "L'umanesimo scientifico nelle terre degli Estensi", organizzato dall'Istituto di Studi Rinascimentali nell'ambito della XVIII Settimana di Alti Studi Rinascimentali (Ferrara, 29-31 ottobre 2015). Titolo della relazione: *La medicina pratica di Antonio Musa Brasavola fra corte e università*.
- Relatore al convegno "Cultura religiosa a Ferrara e nell'Europa del Rinascimento", organizzato dall'Istituto di Studi Rinascimentali nell'ambito della "XIII Settimana di Alti Studi Rinascimentali" (Ferrara, 2-4 dicembre 2010). Titolo della relazione: *Imitare le sante donne. Una lettera dedicatoria di Antonio Musa Brasavola ad Eleonora d'Este*.
- Presentazione del proprio progetto di ricerca al Convegno internazionale "Forme e oggetti della conoscenza nel XIV secolo. In memoria di M.E. Reina", organizzato dal Centro Studi Chimaera, Collegio Ghislieri, Università degli Studi di Pavia (Pavia, 9-10 settembre 2010). Titolo della relazione: *Antonio Musa Brasavola e la cultura medica e filosofica ferrarese del Cinquecento. Prospettive di ricerca*.
- Relatore al XXII Convegno Internazionale dell'Istituto di Studi Umanistici F. Petrarca, "Feritas, humanitas e divinitas come aspetti del vivere nel Rinascimento" (Chianciano-Pienza, 19-22 luglio 2010). Titolo della relazione: *Tra feritas e humanitas: l'interesse per la vita animale nel Rinascimento*.
- Relatore al XXI Convegno Internazionale dell'Istituto di Studi Umanistici F. Petrarca, "Mecenati, artisti e pubblico nel Rinascimento" (Chianciano-Pienza, 20-23 luglio 2009). Titolo della relazione: *Gli spectacula e il loro pubblico: riflessioni dell'umanesimo ferrarese sul mecenatismo del principe*.
- Relatore al XX Convegno Internazionale dell'Istituto di Studi Umanistici F. Petrarca, "Vita pubblica e vita privata nel Rinascimento" (Chianciano-Pienza, 21-24 luglio 2008). Titolo della relazione: *Comete e corrottezza del cielo: il dibattito pubblico cinquecentesco in una lettera inedita di Sozzino Benzi al cardinale Benedetto Accolti*.

Conferenze svolte in sede universitaria

- Autore di una relazione su *Antonio Musa Brasavola e le "virtù" del medico umanista* nell'ambito del seminario "Medicina e filosofia tra Medioevo e età moderna" (Università degli Studi di Ferrara, 30 aprile 2013).
- Relatore della lezione dal titolo *Salute e malattia* presso l'Università Aperta di Imola (8 marzo 2013).
- Autore della conferenza *Scienza medica e pietà religiosa: la Vita di Iesu Christo di Antonio Musa Brasavola*, tenuta nell'ambito del ciclo "Testo e contesto. Libri preziosi in Ariosteia" (Ferrara, Biblioteca Comunale Ariosteia, 26 gennaio 2012).
- Autore di una relazione su *Antonio Musa Brasavola e la cultura medica e filosofica ferrarese del Cinquecento*, nell'ambito del seminario sul tema "Medicina e filosofia tra Quattrocento e Seicento" (Università degli Studi di Ferrara, 28 ottobre 2010).
- Relatore di una lezione su *Girolamo Cardano e il "De vita propria liber"*, nell'ambito del seminario sul tema "L'autobiografia nel Medioevo e nell'Umanesimo" (Università degli Studi di Ferrara, corso di laurea specialistica in Filosofia, 22 aprile 2010).
- Relatore della conferenza *Tra filologia e antiquaria: Pellegrino Prisciani " ... the most learned man in Ferrara"*, tenuta nell'ambito del ciclo di conversazioni "Archeologia in biblioteca", a

cura del Gruppo Archeologico Ferrarese (Ferrara, Biblioteca Comunale Ariostea, 9 novembre 2009).

- Relatore di una lezione su *Lorenzo Valla e il "De vero falsoque bono"*, nell'ambito del seminario sul tema "La felicità nel Medioevo e nell'Umanesimo" (Università degli Studi di Ferrara, corso di laurea specialistica in Filosofia, 19 dicembre 2006).

Partecipazioni a corsi di perfezionamento e seminari

- Partecipazione al seminario "L'edizione critica dei testi medievali filosofici e teologici" (coord. prof. Riccardo Quinto), Università degli Studi di Padova, 21 novembre 2011.
- Partecipazione al seminario "L'edizione critica dei testi medievali filosofici e teologici" (coord. prof. Riccardo Quinto), Università degli Studi di Padova, 20-21 dicembre 2010.
- Borsista al corso di perfezionamento della Scuola Estiva di Vinci sul tema "Leonardo, la Francia e la *Renaissance*: cultura francese e cultura italiana tra XV e XVI secolo. Un bilancio storiografico", Vinci, 19-26 settembre 2008.
- Borsista al XVIII seminario di alta cultura dell'Istituto Internazionale di Studi Piceni sul tema // *problema della traduzione dal mondo greco all'Umanesimo* (Genga, 1-4 luglio 2007)
- Borsista al XVII seminario di alta cultura dell'Istituto Internazionale di Studi Piceni sul tema // *poema epico dall'Antichità all'Umanesimo* (Genga, 27 giugno 2006).

Riconoscimenti e premi

L'edizione dell'opera di Sozzino Benzi, *Un sogno*, introduzione, testo critico, traduzione e note a cura di G. Liboni, Deputazione Provinciale Ferrarese di Storia Patria, serie "Monumenti", vol. XIX, Ferrara, Edisai, 2011, ha ottenuto il 1° posto a pari merito del Premio Niccolini di Ferrara (X edizione)

Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.Lgs. 30/06/2003 n.196, al trattamento dei propri dati personali.

Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente *curriculum vitae* sul sito dell'Università di Ferrara.

Ferrara, 25/09/2017

Gionata Liboni

