

Diletta Pavesi

Data di nascita: 17 novembre 1983

Indirizzo e-mail: diletta.pavesi@unife.it

Esperienza professionale e formativa

_ 28 settembre-18 dicembre 2015

Incarico di supporto sull'insegnamento di Storia del cinema (L-ART/06) per la durata complessiva di trenta ore. L'argomento del corso verteva sul cinema di Martin Scorsese.

_ Settembre-ottobre 2014

Lavoro di editing per il volume curato da Alberto Boschi e Francesco Di Chiara *Michelangelo Antonioni. Prospettive, culture, politiche, spazi*, Editrice Il Castoro, Milano 2015.

_ 4 settembre 2014

Partecipazione in qualità di relatrice al Convegno "Deviate! The 2nd International Alphaville: Journal of Film and Screen Media Conference" (4-6 settembre 2014, University College Cork). Titolo dell'intervento: *Mirrors, Bathrooms and Dressing Rooms as Places of Deviant Desire in Black Swan by Darren Aronofsky*.

_ 18 ottobre 2013 - 10 luglio 2014, per un totale di 112 ore.

Attività di Tutorato Didattico per l'A.A. 2013/2014 presso il Dipartimento di Studi Umanistici. Responsabile del progetto: Professor Alberto Boschi.

_ 18 febbraio 2013

Conferenza presso la Sala Agnelli della Biblioteca Comunale Ariostea di Ferrara. La conferenza faceva parte del ciclo "Sinfonie Urbane", una serie d'incontri curati dal "Piano Michelangelo Antonioni". Titolo della conferenza: *Smarrirsi nel mistero del paesaggio: un confronto tra L'avventura e Picnic ad Hanging Rock di Peter Weir*.

_ 7 novembre 2012 - 26 giugno 2013, per un totale di 105 ore.

Attività di Tutorato Didattico per l'A.A. 2012/2013 presso il Dipartimento di Studi Umanistici. Responsabile del progetto: Professor Alberto Boschi.

_ Anni 2010 - 2015

In questi anni ho svolto in più occasioni attività di tutorato didattico per studenti provenienti dal College of The Holy Cross (Worcester, MA) e ospiti presso l'Università degli Studi di Bologna.

_ Anni 2007 - 2015

Attività svolta all'interno della Segreteria di redazione della rivista «Annali online di Ferrara, sezione di Lettere». L'attività continua tuttora.

_ Anni 2006 - 2013

In questi anni ho svolto in più occasioni attività di tutorato didattico rivolte a studenti provenienti da Middlebury College School e ospiti presso l'Università degli Studi di Ferrara.

Istruzione e formazione

_ Anni 2012 - 2014

Conseguimento del Dottorato di Ricerca in Studi umanistici e sociali (ciclo XXVII), Università degli Studi di Ferrara.

Titolo dell'elaborato: *Poisoned Love Letters to the Movies. La contraddittoria rappresentazione di Hollywood nel cinema americano classico (1932-1962)*. Settore scientifico-disciplinare: L-ART/06.

Relatore: Professor Alberto Boschi

Giudizio: Eccellente

Giorno della discussione: 13 aprile 2015.

_ Anni 2006 - 2008

Conseguimento Laurea Specialistica in Cinema, televisione e produzione multimediale, Università degli Studi di Bologna. Tesi di laurea in Iconografia del cinema.

Titolo dell'elaborato: *Percorsi dello sguardo femminile nel gothic film anni '40: uno studio comparativo tra Rebecca, la prima moglie di A. Hitchcock e Dietro la porta chiusa di F. Lang.*

Relatore: Professor Alberto Boschi

Votazione conseguita: 110 e lode

Giorno della discussione: 15 marzo 2010.

_ Anni 2002 - 2005

Conseguimento Laurea di Primo Livello in Arti dell'immagine, della musica e dello spettacolo (indirizzo Teatro e spettacolo), Università degli Studi di Ferrara.

Tesi di laurea in Storia del cinema. Titolo dell'elaborato: *As Time and Love Go By: Wong Kar-wai e il tritico degli anni '60.*

Relatore: Professor Alberto Boschi

Votazione conseguita: 110 e lode

Giorno della discussione: 7 luglio 2006.

_ Anni 1997 - 2002

Conseguimento maturità classica, Liceo Classico G. Cevolani, Cento (FE).

Votazione conseguita: 98/100.

Pubblicazioni

Ho pubblicato saggi e recensioni per la sezione di Cinema della rivista "Annali online di Ferrara, sezione di Lettere" tra il 2006 e il 2013.

Attualmente sto lavorando a una pubblicazione basata sulla mia tesi dottorale. Inoltre, sto collaborando, per quanto concerne i capitoli dedicati alla storia del cinema, a un'antologia rivolta ai licei, curata dalla casa editrice G. D'Anna.

Il sottoscritto acconsente, ai sensi del D.lgs. 30/06/2003 n. 196, al trattamento dei propri dati personali. Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università di Ferrara.

In fede

Diletta Pavese