FORMATO EUROPEO PER IL CURRICULUM VITAE



Il sottoscritto Pietro Greco ai sensi degli art.46 e 47 DPR 445/2000, consapevole delle sanzioni penali previste dall'art.76 del DPR 445/2000 e successive modificazioni ed integrazioni per le ipotesi di falsità in atti e dichiarazioni mendaci, dichiara sotto la propria responsabilità:

INFORMAZIONI PERSONALI

Nome GRECO, PIETRO

Nazionalità Italiana

Data di nascita 20 aprile 1955

ESPERIENZA LAVORATIVA

Date (da – a)
Fondazione IDIS, Città della Scienza di Napoli: Socio Fondatore e responsabile dell'Ufficio Studi

Caporedattore della rivista II Bo Live, dell'Università di Padova

Accademico Corrispondente dell'Accademia delle Arti del Disegno di Firenze

Dal 21 marzo 2017 è cittadino onorario della città di Forlì

Consigliere dal 2006 al 2008 del Ministro dell'Università e della Ricerca, on. Fabio Mussi

Dal 2013 al 2016 è stato membro del Consiglio Scientifico di ISPRA (Istituto Superiore per la Protezione dell'Ambiente)

Giornalista e scrittore free-lance

Collaborazioni: Dal 1993 a oggi

• Nome e indirizzo del datore di Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (Sissa)

lavoro 2/4, Via Bonomea, 34136, Trieste, Italia

• Tipo di azienda o settore Università, ricerca

• Tipo di impiego Collaborazione con le seguenti funzioni:

Direttore del Master post-laurea in Comunicazione della Scienza (dal 2001 al 2009) Vice-direttore del Master post-laurea in Comunicazione della Scienza (dal 1997 al 2001)

Docente del Master post-laurea in Comunicazione della Scienza

- Coordinamento dei corsi di Teoria e tecnica di comunicazione della scienza (fino al 2014)

Pagina 1 - Curriculum vitae di [COGNOME, gnome]

Per ulteriori informazioni: www.cedefop.eu.int/transparency www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html www.eurescv-search.com · Principali mansioni e responsabilità

Progettazione didattica e coordinamento del Master, corsi di teoria e tecnica della comunicazione della scienza, ricerca nel campo della comunicazione della scienza.

inoltre

- => dal 2006. Docente a contratto di "Teoria della comunicazione della scienza" al Master di primo livello "le scienze della vita nel giornalismo e nei rapporti politico-istituzionali", Dipartimento di Genetica e Biologia Molecolare, Università La Sapienza, Roma
- => Dal 2010. Docente a contratto di "Teoria e tecnica di comunicazione della scienza" al Master di primo livello "Comunicazione della scienza e dell'innovazione sostenibile", Dipartimento di Sociologia, Università Bicocca, Milano.
- => Dal 2013 Direttore scientifico e docente a contratto di "Teoria e tecnica di comunicazione della scienza" al Master di primo livello "Comunicazione della scienza e dell'innovazione sostenibile", Dipartimento di Sociologia, Università Bicocca, Milano. Dal 2013, direttore scientifico del Master.
- => Project leader di ICS (Innovation in Science Communication) presso il Laboratorio interdisciplinare della Sissa di Trieste, con funzioni di progettazione delle attività di ricerca in comunicazione della scienza e, più in generale, nei settori di "scienza e società" dal 2001 fino al 2009
- => Direttore dal 2001 al 2009 della rivista scientifica internazionale on-line con peer review "Journal of Science Communication" edito dal Medialab della Sissa di Trieste
- => Direttore dal 2007 della rivista "Scienza & Società", edito dal Centro Pristem dell'Università Bocconi di Milano
- => Direttore dal 2010 al 2012 della rivista on line "Scienza&Arte".
- => Condirettore dal 2008 della rivista on line "Scienzainrete", edito dal Gruppo 2003 di Milano
- => direttore responsabile dal 2004 della rivista Scheria edita dall'Istituto italiano per gli studi filosofici di Napoli
- => Membro dal 2008 e fino al 2011 del Consiglio di Amministrazione della Fondazione IDIS-Città della Scienza di Napoli
- => Socio dal 2011 della Fondazione IDIS- Città della Scienza di Napoli
- => Responsabile dal 2015 al 2016 del Centro Studi della Città della Scienza di Napoli
- => Dal 2006 al 2009 Membro del Gruppo interministeriale per la diffusione della cultura scientifica e tecnologica del Ministero dell'Università e della Ricerca, del Ministero dell'Istruzione, del Ministero dell'Innovazione, del Ministero del Beni Culturali, Roma,
- => Dal 2010 Membro del Gruppo per la diffusione della cultura scientifica e tecnologica del Ministero dell'Istruzione, dell' Università e della Ricerca, , Roma,
- => Direttore nell'anno 2008 del Festival dell'editoria scientifica (FEST) di Trieste
- => Direttore nel 2007 e nel 2008 di Cronobie, festival della scienza di Bologna
- => Consulente nel 2008/2009, nel 2007/2008, nel 2005 per la comunicazione della scienza dell'Istituto di Cibernetica "Edoardo Caianiello" del CNR di Pozzuoli (Napoli)
- => Consigliere dal 2006 al 2008 del Ministro dell'Università e della Ricerca, on. Fabio Mussi, Ministero dell'Università e della Ricerca, Roma
- => Collaboratore ed editorialista scientífico dal 1988 al 2104 del quotidiano L'Unità, Roma
- => Collaboratore dal 1990 del quindicinale Rocca, Assisi
- => conduttore dal 2003 del programma "Radio3Scienza" della Rai
- => dal 2008 coordinatore della "Scuola Scienza e Società" organizzata a Ischia con l'Istituto di Cibernetica Edoardo Caianiello del Cnr di Napoli, con il Gruppo Pristem dell'Università Bocconi di Milano, con la Dipartimento di Sociologia dell'Università Bicocca di Milano, con l'Istituto Italiano per gli Studi Filosofici di Napoli, Con la Fondazione Idis-Città della Scienza di Napoli e con il Circolo Sadoul di Ischia.

Autore dei seguenti libri:

- Nell'isola della salute, Edizioni Sintesi, Napoli, 1988
- Il pianeta della farfalle, Hypothesis, Roma, 1990

- Hiroshima. La fisica conosce il peccato, Editori Riuniti, Roma, 1995
- L'origine dell'universo, Editori Riuniti, Roma, 1998
- Evoluzioni. Dal Big Bang a Wall Street, CUEN, Napoli, 1999
- Il sogno di Einstein, CUEN, Napoli, 2000
- Einstein e il ciabattino, Editori Riuniti, Roma, 2002
- Albert Einstein, Alpha Test, Milano, 2004
- Pianeta Acqua, Muzzio, Roma, 2004
- Biotecnologie, La Cittadella, Assisi, 2004
- La Città della Scienza, Bollati Boringhieri, Torino, 2006 (edizione inglese The City of Science, CUEN, Napoli, 2008)
- Buongiorno Prof. Budinich, Bompiani, Milano, 2007
- (edizione inglese: Good Morning Prof. Budinich, ICTP, Trieste, 2008)
- L'astro narrante, La Luna nella scienza e nella letteratura italiana, Springer Italia, Milano 2009
- L'idea pericolosa di Galileo. Storia della comunicazione della scienza nel Seicento, UTET, Torino, 2009
- L'universo a dondolo. La scienza nell'opera di Gianni Rodari, Springer, 2010
- I nipoti di Galileo, Dalai, 2011
- Città della Scienza. La storia infinita, Pironti, 2011
- O sonho de Einstein, Editora Unicamp, Campinas, Brasile, 2011
- La febbre del pianeta, Cittadella, 2012
- Einstein aveva ragione, ScienzaExpress, 2012
- Galileo, l'artista toscano, Springer Italia, 2013
- Margherita Hack, L'Asino d'oro, 2013
- I maestri del pensiero ecologico. Giancarlo Pinchera, Legambiente, 2014
- La scienza e l'Europa. Dalle origini al XIII secolo, L'Asino d'Oro, 2014
- Lise Meitner, L'Asino d'Oro, 2014
- Marmo pregiato e legno scadente. Albrt Einstein, la teoria della relatività e la ricerca dell'unità in fisica, Carocci, 2015
- La scienza e l'Europa/2. Il Rinascimento, L'Asino d'Oro, 2015
- Storia di pi greco, Carocci, 2016
- La scienza e l'Europa/3. Dal Seicento all'Ottocento, L'Asino d'Oro, 2016
- L'origine dell'universo, seconda edizione riveduta e corretta, Editori Riuniti University Press, 2017
- Galileo Galilei, The Tuscan Artist, Springer, 2018
- La scienza e l'Europa/4, Il Novecento, Parte I, L'Asino d'oro, 2018
- La scienza e l'Europa/5, Il Novecento, Parte II, L'Asino d'oro, 2019
- E. Errore, Doppiavoce, 2019

Coautore dei sequenti libri:

- Con Giuseppe Montesano, Vento per l'energia, Hypothesis, Roma, 1990
- Con Antonio Pollio Salimbeni, Lo sviluppo insostenibile, Bruno Mondatori, Milano, 2003
- Con Margherita Fronte, Figli del genoma, Avverbi, Roma, 2003 (vincitore del premio Serono per la divulgazione scientifica)
- Con Ilenia Picardi, Hiroshima. La fisica riconosce il peccato, L'Unità, Roma, 2005
- Con Settimo Termini, Contro il declino, Codice, Torino, 2007
- Con Vittorio Silvestrini, La risorsa infinita, Editori Riuniti University Press, Roma, 2009
- Con Nico Pitrelli, Senza parole. Il ruolo dei media nella società della conoscenza, Codice, Torino, 2009
- con Stefano Pisani, Napoli digitale, Editori Riuniti University Press, 2011
- con Bruno Arpaia, La cultura si mangia!, Guanda, 2013

- con Guido Barone e Lelio Mazzarella, Alfonso Maria Liquori, Bibliopolis, 2013
- con Lucio Bianco, La ricerca e il Bel Paese. La storia del Cnr raccontata da un protagonista, Donzelli, 2014

Autore dell'introduzione a:

- Vannevar Bush, Manifesto per la rinascita di una nazione, Bollati Boringhieri, 2013
- postfazione al libro di Vittorio Silvestrini, Progetto Erevan, Editori Riuniti University Press, 2010

Ha curato la pubblicazione dei seguenti volumi collettanei:

- Bioterrorismo, Editori Riuniti, Roma, 2001
- Sviluppo sostenibile. Da Rio a Johannesburg, CUEN, Napoli, 2002
- Scienza e società, Eleusi Università commerciale Luigi Bocconi, Milano, 2006
- L'Italia oltre il declino, Muzzio, Roma, 2007
- Kosmos. Arte e scienza allo specchio, Istituto italiano per gli studi filosofici, Napoli, 2009
- Robot, CUEN, Napoli, 2009
- Memoria e Progetto, GEM, Padova, 2010
- Armonicamente, Mimesis, 2013
- La fisica per la pace, Carocci, 2017
- Eugenetica, Città Nuova, 2017

- => E' coautore e direttore scientifico del programma televisivo in venti puntate "Pulsar. Storia della scienza e della tecnologia del Novecento", prodotto da Quadrofilm, Roma nel 1998 e trasmesso dalla RAI
- => E' coautore e direttore scientifico del programma televisivo "X Day. I Grandi della Scienza del Novecento", prodotto da Quadrofilm, Roma, nel 2000/2001 e trasmesso dalla RAI
- =>Una sintesi delle due serie è stato distribuito in 20 diversi DVD nel 2008 dalla riviste Le Scienze, Roma (edizione italiana di Scientific American).
- => Nel 2004 ha vinto il Premio Serono per la saggistica scientifica per il libro *Figli del genoma*;
 - => Nel 2011 ha vinto il Premio Frontino-Montefeltro sezione "Cultura e Scienza" per il libro *L'astro narrante. La Luna nella scienza e nella letteratura italiane*;
 - => nel 2012 ha vinto il Premio "Liceo Fermi Città di Cecina per la divulgazione scientifica"
 - => nel 2012 ha vinto il Premio "Liceo Fermi Città di Cecina per la divulgazione scientifica"
 - => nel 2104 ha vinto il Premio "Vittorio Castellani" assegnato dalla SAIt (Società Astronomica Italiana) e dall'INAF (Istituto Nazionale di Astrofisica)

=> nel 2017 ha ricevuto il premio alla carriera "Biogem Maria Antonia Gervasio"

⇒ Nel 2012 un brano di un suo scritto è entrato – insieme a quelli di Hans Jonas, Primo Levi, Leonardo Sciascia e Margherita Hack - in una delle tracce per l'esame di stato di scuola media superiore. La traccia riguardava la responsabilità sociale della scienza.

• Date (da – a)

1998-2002

Nome e indirizzo del datore di

Scuola Internazionale Superiore di Studi Avanzati (Sissa)

lavoro

2/4, Via Beirut, 34151, Trieste, Italia

• Tipo di azienda o settore

Università, ricerca

Tipo di impiego

Vice-direttore del Master in Comunicazione della Scienza

• Principali mansioni e responsabilità

Progettazione didattica e coordinamento del master, corsi di teoria e tecnica della

comunicazione della scienza,

altro

Date (da – a)

1989-2000

Giornalista

Nome e indirizzo del datore di

L'Unità

lavoro

23/13, Via Due Macelli, 00187, Roma, Italia

• Tipo di azienda o settore

Giornale Quotidiano

• Tipo di impiego • Principali mansioni e responsabilità

Giornalista scientifico del quotidiano L'Unità

altro

Caporedattore della rivista Sapere

Direttore del 1995 al 1997 della rivista on line Galileo

Vicedirettore nel 1998 della rivista Scienza Nuova, edizione italiana di New Scientist

Dal 1993 al 1998 docente e membro del Consiglio scientifico del master in comunicazione della

scienza della Sissa di Trieste

Date (da – a)

1984-1989

• Nome e indirizzo del datore di

Istituto di ricerca e tecnologia dei polimeri del CNR

lavoro

Arco Felice, Pozzuoli, Italia

Tipo di azienda o settore

Ente pubblico di ricerca

• Tipo di impiego

Borsista

• Principali mansioni e responsabilità

Ricerca nel campo della chimica fisica dei materiali polimerici

ISTRUZIONE E FORMAZIONE

• Date (da – a)

1975-1983

 Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione Università degli Studi di Napoli "Federico II" Facoltà di Scienze – Cdl in Chimica

Principali materie / abilità

Chimica

professionali oggetto dello studio

CHIHIC

Qualifica conseguita

Diploma di laurea in chimica

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

,

Date (da – a)

1970-1975

Pagina 5 - Curriculum vitae di [COGNOME, gnome]

Per ulteriori informazioni: www.cedefop.eu.int/transparency

www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html

www.eurescv-search.com

• Nome e tipo di istituto di istruzione o formazione

• Principali materie / abilità professionali oggetto dello studio

Qualifica conseguita

• Livello nella classificazione nazionale (se pertinente)

Liceo classico Ischia (Napoli)

Diploma di Maturità classica

CAPACITÀ E COMPETENZE PERSONALI

Acquisite nel corso della vita e della carriera ma non necessariamente riconosciute da certificati e diplomi ufficiali.

MADRELINGUA

[Italiana]

ALTRE LINGUA

[Inglese]

· Capacità di lettura

[buono]

· Capacità di scrittura

[buono]

· Capacità di espressione orale

[elementare.]

CAPACITÀ E COMPETENZE RELAZIONALI

Vivere e lavorare con altre persone, in ambiente multiculturale, occupando posti in cui la comunicazione è importante e in situazioni in cui è essenziale lavorare in squadra (ad es. cultura e sport), ecc. FORTEMENTE ABITUATO A LAVORARE IN SQUADRA, ANCHE CON MODALITÀ DI LAVORO DIVERSE: DALLA REDAZIONE DI UN GIORNALE AI GRUPPI DI COORDINAMENTO DI SCUOLE DI ALTA FORMAZIONE. HA LUNGA ESPERIENZA DIDATTICA. HA ESPERIENZA DI PROGETTAZIONE E DI RICERCA IN CAMPI DIVERSI (CHIMICA, COMUNICAZIONE DELLA SCIENZA, SCIENZA E SOCIETÀ.

CAPACITÀ E COMPETENZE ORGANIZZATIVE

Ad es. coordinamento e amministrazione di persone, progetti, bilanci; sul posto di lavoro, in attività di volontariato (ad es. cultura e sport), a casa, ecc. [Ha una lunga esperienza di direzione in tre diversi tipi di ambienti lavorativi: redazioni, coordinamento didattico, ricerca nel campo delle scienze sociali .

CAPACITÀ E COMPETENZE

TECNICHE

Con computer, attrezzature specifiche, macchinari, ecc.

[Utilizza a livello professionale: principali software del pacchetto office; programmi di posta elettronica e di navigazione in rete; programmi di sviluppo di siti web. Ha una consuetudini con l'utilizzo di apparecchiature di natura scientifica (microscopia ottica ed elettronica, calorimetria differenziale a scansione

CAPACITÀ E COMPETENZE

ARTISTICHE

Musica, scrittura, disegno ecc.

[E' INTERESSATO AI RAPPORTI TRA ARTE E SCIENZA.]

ALTRE CAPACITÀ E COMPETENZE

Competenze non precedentemente indicate.

[Descrivere tali competenze e indicare dove sono state acquisite.]

PATENTE O PATENTI

Di guida B

ULTERIORI INFORMAZIONI

Giornalista, iscritto all'Albo dei Giornalisti Pubblicisti della Campania dal 1988

Pagina 7 - Curriculum vitae di [COGNOME, gnome]

Per ulteriori informazioni: www.cedefop.eu.int/transparency www.europa.eu.int/comm/education/index_it.html www.eurescv-search.com

ALLEGATI

Il sottoscritto dichiara di essere informato, ai sensi del d.lgs. n.196/2003 della normativa vigente del GDPR 679/16, che i dati personali raccolti saranno trattati anche con strumenti informatici esclusivamente nell'ambito del procedimento per il quale la presente dichiarazione viene resa e per tutti gli adempimenti connessi. Il sottoscritto acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università di Ferrara.

Ferrara, lì 26 marzo 2019

Firmato Pietro Greco