

INFORMAZIONI PERSONALI

Chiara Zen



Sesso Femmina | Data di nascita 02/09/1989 | Nazionalità Italiana

OCCUPAZIONE PER LA QUALE SI CONCORRE
SELEZIONE N° 1/2017 UNIVERSITA' DEGLI STUDI DI FERRARAPOSIZIONE RICOPERTA
STUDENTESSA AL SECONDO ANNO DELLA LAUREA MAGISTRALE IN:
"QUATERNARIO, PREISTORIA E ARCHEOLOGIA" UNIVERSITÀ DEGLI
STUDI DI FERRARACOLLABORATRICE ASSOCIAZIONE "A.L.A." AMBIENTE LESSINIA
ARCHEOLOGIATITOLO DI STUDIO
LAUREA TRIENNALE IN: "SCIENZE E TECNOLOGIE PER I BENI CULTURALI"
- UNIFEDICHIARAZIONI PERSONALI
LAUREATA CON CAPACITÀ COMUNICATIVE, ARTISTICHE E SPIRITO DI
GRUPPO
IN CERCA DI OCCUPAZIONE IN AMBITO DIDATTICO-MUSEALEESPERIENZA
PROFESSIONALE

Da 30/03/16 a oggi

OPERATORE MUSEALE DEL MUSEO ARCHEOLOGICO DI CAVAION
VERONESE

Da 19/09/2016 a 30/09/16

CAMPAGNA DI SCAVO ARCHEOLOGICO – Sorgenti del Sile – Comune di
Vedelago (TV)

Dipartimento degli Studi Umanistici - Università degli Studi di Ferrara

- Partecipazione alle indagini archeologiche presso l'area delle Sorgenti del Sile

Da 25/07/2016 a 06/08/16

CAMPAGNA DI SCAVO ARCHEOLOGICO – Grotta del Rio Secco – Altopiano di
Pradis (PN)

Dipartimento degli Studi Umanistici - Università degli Studi di Ferrara

- Partecipazione alle indagini archeologiche presso la Grotta del Rio Secco

- 09/07/16; 20/08/16 "NOTTI PREISTORICHE" – Parco delle Cascate di Molina, Fumane (VR)
- 05/05/16 LABORATORIO DIDATTICO "FUMETTANDO LA PREISTORIA" LA PREISTORIA FESTIVAL 2016 (MOLINA – VR).
- Aprile 2016 ILLUSTRAZIONI PER POSTAZIONE MULTIMEDIALE DEL MUSEO DI SCIENZE ARCHEOLOGICHE E D'ARTE – Dipartimento dei Beni Culturali: Archeologia, Storia dell'Arte, del Cinema e della Musica – Università degli Studi di Padova.
- Da 20/01/2016 a 19/03/2016 CORSO DI FORMAZIONE PER OPERATORI MUSEALI DEL MUSEO ARCHEOLOGICO DI CAVAION VERONESE
- Febbraio 2016 REALIZZAZIONE DEL LOGO E ILLUSTRAZIONI PER "GIORNATE DELLA PREISTORIA" – Grotte di Pradis – Clauzetto (PN)
- Da Novembre 2015 a Giugno 2016 STUDIO DI TECNOLOGIA LITICA RIPARO TAGLIENTE – Dipartimento degli studi Umanistici – Università degli Studi di Ferrara.
- Da 28/09/ 2015 a 9/10/ 2015 CAMPAGNA DI DOCUMENTAZIONE E STUDIO - SITO PALEOLITICO RIPARO TAGLIENTE (VR)
- Dipartimento degli Studi Umanistici – Università degli Studi di Ferrara
- In parallelo allo studio e all'elaborazione del materiale per la tesi di laurea, ho condotto visite guidate rivolte a: scuola dell'infanzia, scuola primaria e scuola secondaria di secondo grado.
- Attività o settore Operatore didattico e Archeologia Sperimentale
- Da Marzo 2015 a oggi A.L.A. – ASSOCIAZIONE CULTURALE AMBIENTE LESSINIA ARCHEOLOGIA
- Progettazione ed esecuzione di attività didattiche in ambito archeologico-preistorico. Tra le diverse manifestazioni della realtà locale nelle quali l'associazione ha partecipato si ricorda: Preistoria Festival 2015, Mostra Fotografica del Castelliere delle Guaite, Film Festival della Lessinia 2015.
- Attività o settore Operatore didattico e Archeologia Sperimentale
- Da 19/10/2015 a 30/10/15 CAMPAGNA DI SCAVO ARCHEOLOGICO - Buso doppio del Broion - Colli Berici (VI)
- Dipartimento degli Studi Umanistici - Università degli Studi di Ferrara
- Partecipazione alle indagini archeologiche presso il Buso doppio del Broion.
- Da 03/08/2015 a 14/08/15 STAGE DI TECNOLOGIA LITICA - Bau de l'Aubesier - Vaison La Romaine; Provenza Alpi Costa Azzurra – Francia
- Studio tecnologico dell'industria litica del Paleolitico Medio di Bau de l'Aubesier.
- Attività o settore Studio tecnologia litica.



Curriculum Vitae

Da Giugno 2015 a Luglio 2015

CENTRO ESTIVO GEMINI – Gruppo sportivo Gemini, Associazione di volontariato “Crescere Insieme” (ONLUS), Comune di San Giovanni Lupatoto, San Giovanni Lupatoto (VR).

- Progettazione e coordinamento delle attività manuali, didattiche e ricreative rivolte a ragazzi della scuola primaria e secondaria di primo grado

Attività o settore Servizi ricreativi e sociali

Da 4/05/2015 a 15/05/15

CAMPAGNA DI SCAVO ARCHEOLOGICO – Leno – Villa Badia – '15 (BS)

Università degli Studi di Verona

- Partecipazione alle indagini archeologiche presso il sito di Villa Badia.

Attività o settore Campagna di scavo

15/09/2014 – 03/10/2014

CAMPAGNA DI DOCUMENTAZIONE – Stallavena di Grezzana – RIPARO TAGLIENTE – '14 (VR)

Università degli Studi di Ferrara

- Campagna di documentazione e realizzazione di disegni tecnici di manufatti litici.

Attività o settore Campagna di documentazione

Da Novembre 2013 a Febbraio 2014 CENTRO AMBIENTALE ARCHEOLOGICO – Museo Civico, Legnago (VR)

- Assistenza alle attività didattiche presso il Centro Ambientale Archeologico di Legnago (VR) per la preparazione della tesi di Laurea triennale. Progettazione attraverso il linguaggio fumettistico di un percorso guidato all'interno del Museo.

Attività o settore Didattica museale

Da Aprile 2014 a Gennaio 2015

SILVANA EDITORIALE s.p.a. Museo Civico di Storia Naturale, Museo di Castelvecchio, Museo degli affreschi G.B. Cavalcaselle e Tomba di Giulietta Casa di Giulietta, Galleria d'arte Moderna, Centro Internazionale di fotografia scavi scaligeri.

- Addetta alla biglietteria e bookshop. Grazie a questa esperienza lavorativa ho avuto modo di approfondire e migliorare la mia conoscenza della lingua inglese e il contatto con il pubblico turistico.

09 / 2013

CAMPAGNA DI DOCUMENTAZIONE – Stallavena di Grezzana – RIPARO TAGLIENTE – '13 (VR)

Università degli Studi di Ferrara

- Campagna di documentazione e realizzazione di disegni tecnici di manufatti litici.

Attività o settore Campagna di documentazione

Altre informazioni

CAMERIERA NEL FINE SETTIMANA

23/03/2016 Qualifica di COLLABORATORE RESTAURATORE DI BENI CULTURALI – TECNICO DEL RESTAURO, acquisita in esito alla procedura di selezione pubblica di cui al bando 11 settembre 2014, ai soggetti indicati nell'allegato n. 1.

27/03/2014 L-43 – Laurea di primo livello in: SCIENZE E TECNOLOGIE PER I BENI CULTURALI voto: 110/110 con lode

Livello QEQ: 6

Università degli studi di Ferrara, facoltà di SCIENZE MATEMATICHE, FISICHE E NATURALI

- Il corso di Laurea riunisce professionalità e competenze peculiari su natura, ambiente e beni culturali con particolare riferimento ai contenuti: naturalistico-ambientali; antropologici, preistorici e archeologici; di conservazione, diagnostica e restauro; di valorizzazione e fruizione del patrimonio ambientale e culturale.

2008-2011 TECNICO DEL RESTAURO DI BENI CULTURALI – Indirizzo dipinti su tela, legno e superfici murali

Livello QEQ: 4

Scuola regionale per la valorizzazione dei Beni Culturali – ENAIP (BS)

- La scuola, della durata di tre anni, forma la figura di "Tecnico del restauro" di beni Culturali" le cui competenze acquisite riguardano: contribuire alle attività di ricerca finalizzate alla ricostruzione storica, culturale e conservativa del bene. Collaborare alla definizione del piano di conservazione del bene e delle relative attività, eseguire le attività di prevenzione, restauro e manutenzione sotto il controllo del restauratore, rilevando eventuali varianti al piano e avanzando proposte tecniche.

2007-2008 ISTITUTO SECONDARIO SUPERIORE DI ISTRUZIONE ARTISTICA U. BOCCIONI

Corso integrativo al Diploma di Maturità Artistica

COMPETENZE PERSONALI

Lingua madre Italiana

Altre lingue

	COMPRESIONE		PARLATO		PRODUZIONE SCRITTA
	Ascolto	Lettura	Interazione	Produzione orale	
Inglese	B1	B1	B2	B2	B2
	PET - Febbraio 2016				
Francese	B1	B1	B1	B1	A2

Livelli: A1/2 Livello base - B1/2 Livello intermedio - C1/2 Livello avanzato
 Quadro Comune Europeo di Riferimento delle Lingue

Competenze comunicative

- Possiedo buon spirito di gruppo e capacità di comunicazione, ottenute grazie alla mia esperienza lavorativa a contatto con le persone.
- Con i bambini di diverse fasce di età durante attività didattiche e ricreative svolte collaborando con associazioni culturali e di volontariato. Con persone di altre nazionalità, mettendo in pratica la lingua inglese, durante l'esperienza di lavoro come addetta alla biglietteria e bookshop presso i Musei di Verona.

- | | |
|---------------------------------------|---|
| Competenze organizzative e gestionali | <ul style="list-style-type: none">▪ Buone competenze organizzative e di responsabilità maturate durante il periodo di lavoro in biglietteria, la cui gestione era affidata ad un'unica persona.▪ Buone competenze di gestire gruppi di persone più o meno numerosi e di diverse fasce di età. Utili sono state l'esperienza di visite guidate e attività didattiche condotte durante le campagne di documentazione archeologica ed eventi locali della provincia di Verona. |
| Competenze professionali | <ul style="list-style-type: none">▪ Buona padronanza delle metodologie di indagine archeologica elaborate grazie alla partecipazione alle diverse campagne di scavo archeologico.▪ A queste si aggiungono competenze nell'ambito della conservazione e del restauro dei beni culturali ottenute grazie ad esperienze di stage tenutesi durante il periodo della laurea triennale, e competenze di ambito artistico fruttate grazie alla collaborazione con l'ambiente universitario attraverso l'elaborazione di disegni tecnici-archeologici e didattici. |
| Competenze informatiche | <ul style="list-style-type: none">▪ buona padronanza degli strumenti Microsoft Office, InDesign, Photoshop. |
| Altre competenze | <ul style="list-style-type: none">▪ Buone competenze in ambito fumettistico sviluppate da quando sono giovane e anche grazie alla partecipazione di corsi di Fumetto presso "Cyran Comics". |
| Patente di guida | B |

ULTERIORI INFORMAZIONI

- | | |
|--------------------------------------|---|
| Presentazioni | <ul style="list-style-type: none">▪ Notte Europea dei Ricercatori – Padova 2014, esposizione di fumetti realizzati in occasione delle storie vincitrici del concorso letterario "Historiae Aegypti" organizzato dal Progetto EgittoVeneto.▪ Gennaio 2014 – Esposizione di fumetti, disegni e materiale didattico in occasione della premiazione del Concorso Letterario "Historiae Aegypti". |
| Pubblicazioni | <ul style="list-style-type: none">• Racconti lungo il Nilo. Primo Concorso Letterario Nazionale <i>Historiae Aegypti</i>, 2014. Progetto EgittoVeneto. Cleup, 2015. |
| Appartenenza a gruppi / associazioni | <ul style="list-style-type: none">▪ Collaboro con l'Associazione culturale A.L.A. (Ambiente Lessinia Archeologia) rivolta alla ricerca e valorizzazione del patrimonio ambientale e archeologico all'interno del Parco Regionale della Lessinia. |
| Dati personali | La sottoscritta acconsente, ai sensi del D.lgs. 30/06/2003 n. 196, al trattamento dei propri dati personali; la sottoscritta acconsente alla pubblicazione del presente curriculum vitae sul sito dell'Università di Ferrara. |

Verona,

10/03/17 