

MODELLO INFORMATIVO

CLASSE

11 - Classe delle lauree in lingue e culture moderne

NOME DEL CORSO

Lingue e Letterature straniere

FACOLTA' DI RIFERIMENTO DEL CORSO

Facoltà di Lettere e Filosofia

PRIMO ANNO ACCADEMICO DI ATTIVAZIONE

A.A. 2001/2002

DURATA MINIMA PREVISTA PER IL CORSO

2 anni (iscrizione a tempo parziale), 3 anni (durata normale del corso)

SEDE DEL CORSO

Facoltà di Lettere e Filosofia, Via Savonarola 25 - FERRARA
Dipartimento di Scienze Storiche, Via del Paradiso 2 - FERRARA

[Tab. C1 – Locali utilizzati](#)

RESPONSABILE DEL CORSO (509 ART.11 C.7 B)

Prof.ssa Mariangela Tempera, Decano del Corso di Laurea

COMITATO DI GESTIONE DEL CORSO (DM 8/5/01 ART. 4 ALLEGATO 1)

Specificare nominativo del "supporto tecnico-amministrativo dedicato" (cfr. cap.6 raccomandazione n. 9)

Jean Robaey
Alessandro Zironi
Matteo Galli

SEGRETERIA DIDATTICA DI RIFERIMENTO PER GLI STUDENTI DEL CORSO

SEGRETERIA STUDENTI FACOLTA' DI LETTERE E FILOSOFIA

Indirizzo: via Savonarola, 9
Orari: dal lunedì al venerdì dalle 9.00 alle 11.30
E-mail: segreteria.lettereifilosofia@unife.it
Telefono: 0532 293285
Fax: 0532 293294

OBIETTIVI FORMATIVI SPECIFICI

I laureati del corso di laurea in Lingue e Letterature straniere devono:

- possedere una solida formazione di base in linguistica teorica e in lingua e letteratura italiana;
- possedere la completa padronanza scritta e orale di almeno due lingue straniere (di cui una dell'Unione Europea, oltre l'italiano), nonché del patrimonio culturale delle civiltà di cui sono espressione e una discreta competenza scritta e orale in una terza lingua; il corso di laurea si

caratterizza in direzione delle lingue e delle culture europee;
- essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza

[**A1: Consultazione del sistema socioeconomico**](#)

[**A2: Esigenze di formazione**](#)

[**A3: Obiettivi formativi e articolazione del Piano di Studi \(sub-link con schede Insegnamenti\)**](#)

PIANO DI STUDI

[**B2: Piano degli Studi \(sub-link con curriculum docenti\)**](#)

[**B3: Calendario delle attività didattiche**](#) si rimanda agli allegati:

per l'orario del primo anno, primo semestre: [**008 orario05 06 I 1.pdf**](#)

per l'orario del secondo anno, primo semestre: [**009 orario05 06 I 2.pdf**](#)

per l'orario del terzo anno, primo semestre: [**010 orario05 06 I 3.pdf**](#)

per l'orario del primo anno, secondo semestre: [**011 orario05 06 II 1.pdf**](#)

per l'orario del secondo anno, secondo semestre: [**012 orario05 06 II 2.pdf**](#)

per l'orario del terzo anno, secondo semestre: [**013 orario05 06 II 3.pdf**](#)

SELEZIONE DEGLI STUDENTI IN INGRESSO: CONOSCENZE RICHIESTE

NON PRESENTE

[**Tab. B1a: Pre-requisiti formativi \(selezione\)**](#)

ORIENTAMENTO DEGLI STUDENTI IN INGRESSO: CONOSCENZE CONSIGLIATE

- **DESCRIZIONE ARGOMENTI E CONOSCENZE CONSIGLIATE AGLI STUDENTI IN INGRESSO (SI VEDA ARTICOLO 6, D.M. 509/99)**

Per essere ammesso al corso di laurea occorre essere in possesso di adeguate conoscenze acquisite nella scuola secondaria superiore. La Facoltà organizza corsi di orientamento universitario nonché corsi di base per colmare eventuali lacune della formazione iniziale. Le eventuali verifiche verranno definite nel regolamento del corso di laurea.

- **INDICAZIONE ALTRE EVENTUALI ATTIVITA' PER L'ORIENTAMENTO (COLLEGAMENTI CON DOCUMENTAZIONE SPECIFICA)**

-

[**Tab. B1b: Pre-requisiti formativi \(orientamento\)**](#)

CARATTERISTICHE DELLA PROVA FINALE

La prova finale, denominata esame di laurea, prevede un elaborato, in cui dimostrare l'acquisizione di specifiche competenze professionali e capacità di elaborazione critica, anche inserita in una fase di tirocinio presso istituzioni ed imprese esterne, secondo modalità che saranno stabilite dal consiglio del corso di studio competente. L'elaborato consiste nella discussione in seduta pubblica su un tema proposto da uno o più docenti del corso di studio o nella relazione su una attività di tirocinio prevista nel corso di laurea.

AMBITI OCCUPAZIONALI PREVISTI PER I LAUREATI

I laureati del corso di studio svolgeranno attività professionali nei settori dei servizi culturali, del giornalismo, dell'editoria e nelle istituzioni culturali, in imprese ed attività commerciali, nelle

rappresentanze diplomatiche e consolari, nel turismo culturale e nell'intermediazione tra le culture dell'Europa e fra queste e quelle dell'America. L'Ateneo organizzerà, in accordo con enti pubblici e privati, gli stages e i tirocini più opportuni per concorrere al conseguimento dei crediti richiesti per le attività formative corrispondenti a specifici profili professionali.

[A1: Consultazione del sistema socioeconomico](#)

[A2: Esigenze di formazione](#)

ORDINAMENTO DIDATTICO DEL CORSO DI STUDI

Reperibile all'indirizzo

http://studiare.unife.it/CorsoDiStudio.do;jsessionid=5A3DD691E6C9AFF24D0E826A7095E7A9?c_ds_id=532 alla voce "Manifesto"

ANALISI E MONITORAGGIO DEL CdS

[D1: Dati di ingresso e di percorso dello studente](#)

[D2: Altri dati: servizi di contesto](#)

[D3: Analisi, monitoraggio e riesame del Corso](#)

INDIRIZZO INTERNET CdS

In fase di realizzazione, attivo entro agosto 2006

Tab. A1: Consultazione col sistema socio-economico

redatta il: 06/06/2006 da: Federica Danesi – Manager didattico scade il: 05/06/2007

Organismo o soggetto accademico che effettua la consultazione	Parti Consultate	Documenti agli atti	Reperibilità documenti:
<p><i>nome dell'organismo / cadenza o date di consultazione</i></p> <p>Non è possibile procedere alla compilazione della tabella poiché il Comitato di Indirizzo, nominato il 24/05/2006, non si è ancora riunito</p>		<p><i>titolo, data ...</i> <i>...</i> <i>titolo, data ...</i> <i>...</i> <i>titolo, data ...</i> <i>...</i> <i>(max. 5 documenti)</i></p>	<p><i>luogo / persona</i> <i>... ..</i> <i>... ..</i> <i>... ..</i></p>

[Ritorna al Modello Informativo](#)

Tab. A2: Esigenze di formazioneredatta il: 27/06/2006 da: Federica Danesi – Manager didattico scade il: 26/06/2006

Ruoli prevalenti in un contesto di lavoro o di continuazione degli studi per cui si prepara il laureato	Competenze necessarie per ricoprire il ruolo o funzioni da esercitare nel ruolo
<i>Biblioteche</i>	Capacità teoriche e conoscenze pratiche per selezionare, acquisire, schedare e collocare testi, in particolare quelli in lingua straniera. Capacità di utilizzo dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica nell'ambito specifico e attività di front-office con utenti di diverse nazionalità.
<i>Istituzioni e servizi culturali</i>	Capacità teoriche e conoscenze pratiche per incarichi di rappresentanza e per stabilire contatti con analoghe istituzioni di altre aree linguistiche. Capacità di utilizzo dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica nell'ambito specifico, padronanza di tre lingue straniere per stabilire rapporti professionali e comunicazione con diverse aree linguistiche.
<i>Giornalismo</i>	Capacità teoriche e conoscenze pratiche per lo sviluppo dell'attenzione alle tematiche internazionali e alle tendenze della stampa estera. Capacità di utilizzo dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica con padronanza di tre lingue straniere per stabilire rapporti di comunicazione con diverse aree linguistiche.
<i>Editoria</i>	Capacità teoriche e conoscenze pratiche per il monitoraggio e l'analisi dell'editoria internazionale (cataloghi, siti web, ...). Capacità di utilizzo dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica per attività di editing e padronanza di tre lingue straniere per controllo e revisione di testi tradotti.
<i>Imprese ed attività commerciali</i>	Capacità teoriche e conoscenze pratiche per attività di supporto linguistico alle attività commerciali internazionali e per stabilire contatti con analoghe attività di altre aree linguistiche. Capacità di utilizzo dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica per attività di commercio estero, padronanza di tre lingue straniere per rapporti professionali e comunicazione con aree linguistiche diverse.
<i>Rappresentanze diplomatiche e consolari</i>	Capacità teoriche e conoscenze pratiche per attività di supporto linguistico ad ampio spettro, incarichi di rappresentanza e per stabilire contatti con analoghe istituzioni di altre aree linguistiche. Capacità di utilizzo dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica nell'ambito specifico, padronanza di tre lingue straniere per rapporti professionali e comunicazione con aree linguistiche diverse.
<i>Turismo culturale</i>	Capacità teoriche e conoscenze pratiche per attività di supporto linguistico in progetti culturali creati da specialisti del settore e per stabilire contatti con altre aree linguistiche. Capacità di utilizzo dei principali strumenti informatici e della comunicazione telematica nell'ambito specifico. La padronanza di tre lingue straniere per rapporti professionali e comunicazione con aree linguistiche diverse si unisce ad una conoscenza di base nel campo culturale umanistico (storico, geografico,

	artistico, letterario).
<i>Intermediazione tra le culture dell'Europa e fra queste e quelle extra-europee</i>	Solida conoscenza scritta e/o orale di livello medio-alto di almeno due lingue straniere e delle relative culture e del patrimonio culturale delle civiltà di cui sono espressione, unita ad una variegata formazione umanistica
... ..	
...
Proseguimento degli studi nella Laurea Specialistica della Classe o delle Classi ... 42/S - Laurea specialistica in STUDI CULTURALI, LETTERARI, LINGUISTICI E FILOLOGICI	<p>Sintesi delle conoscenze a abilità attese nel laureato nei diversi ambiti formativi sia in termini di contenuti sia in termini di livelli (soglia, intermedio, avanzato) propedeutici al proseguimento degli studi</p> <p>Costituiscono titolo di ammissione al corso di laurea specialistica in Studi culturali, letterari, linguistici e filologici la laurea triennale in Lingue e letterature straniere e quella in Lettere o equivalenti, conseguite rispettivamente nella classe 11 - Lingue e culture moderne e nella classe 5 - Lettere. Sono altresì ammessi gli studenti provenienti da corsi di laurea triennale appartenenti ad altre classi o da corsi di laurea quadriennale ovvero in possesso di altro titolo di studio conseguito all'estero e ritenuto idoneo in base alla normativa vigente, previo riconoscimento da parte della struttura didattica competente di almeno 120 crediti (è prevista anche la possibilità di sanare eventuali debiti formativi). In ogni caso, ai fini dell'ammissione al corso il Consiglio di Corso di Laurea valuterà i requisiti curricolari, ai sensi dell'art. 5 D.M. 28/11/2000 e dell'art. 2.4 del Regolamento didattico di Ateneo, verificando caso per caso l'adeguatezza della preparazione personale del laureato che richiede l'iscrizione. In particolare lo studente dovrà possedere , relativamente a due lingue a scelta tra Inglese, Francese, Tedesco e Spagnolo, le capacità teoriche e le conoscenze pratiche necessarie all'esercizio di ogni attività professionale che richieda la conoscenza scritta e/o orale delle lingue straniere e del patrimonio culturale delle civiltà di cui sono espressione. Lo studente dovrà inoltre aver acquisito le nozioni atte ad utilizzare i principali strumenti informatici e della comunicazione telematica negli ambiti specifici di competenza, e una elementare competenza scritta e orale in una terza lingua La laurea specialistica in Studi culturali, letterari, linguistici e filologici si propone di preparare laureati che devono:</p> <ul style="list-style-type: none"> - possedere conoscenze avanzate della storia, della cultura e della letteratura italiana, europea, americana con riferimento anche alle metodologie e teorie linguistiche, filologiche e socio antropologiche e agli studi di genere; - perfezionare gli strumenti filologici, critici e metodologici nell'ambito dei settori che caratterizzano tali tradizioni culturali; - accompagnare alla capacità di utilizzare fluentemente in forma scritta e orale con riferimento anche

	<p>ai lessici disciplinari, le principali lingue di comunicazione delle culture suddette ed una sicura competenza di almeno una di esse;</p> <p>- essere in grado di utilizzare i principali strumenti informatici disponibili negli ambienti specifici di competenza.</p> <p>Il percorso di formazione si sviluppa in curricula, alcuni riservati agli studenti provenienti dalla laurea triennale in Lingue e letterature straniere, altri agli studenti provenienti dalla laurea triennale in Lettere. I laureati della classe potranno esercitare funzioni di elevata responsabilità nei settori dell'editoria e della comunicazione, anche come traduttori o curatori di testi letterari; negli istituti di cooperazione internazionale, culturale e di impresa e nelle istituzioni culturali italiane all'estero; in organismi e unità di studio presso enti e istituzioni, pubbliche e private, italiane e straniere; in istituzioni come archivi di stato, biblioteche, sovrintendenze, centri culturali, fondazioni, redazioni scientifiche, ecc.</p>
--	--

Nota: ruoli e competenze verificati con le Parti Consultate di tabella A1

[Ritorna al Modello Informativo](#)

Tab. A3: Obiettivi formativi e articolazione del Piano degli Studi

redatta il: 19/06/2006 da: Federica Danesi – Manager didattico scade il: 18/06/2007

Ambiti formativi	Conoscenze e abilità attese nello studente in relazione alle competenze	Insegnamenti / Attività formative Sito dove si trovano i Diploma supplement: Diploma supplement CdS Lingue e Letterature straniere La percentuale di inserimento di diploma supplement per l'a.a. 2005/2006 è dell'87%
<i>Discipline attinenti alla letteratura italiana</i>	<i>Conoscenza critica dell'opera dei maggiori autori della letteratura italiana. Sviluppo di una prospettiva storica della letteratura italiana saldamente fondato sulla lettura diretta dei testi.</i>	LETTERATURA ITALIANA
<i>Discipline attinenti alla linguistica, alla semiotica e alla didattica delle lingue</i>	<i>Far raggiungere allo studente almeno un grado medio-alto di competenza linguistica. Dotare i discenti anche di una capacità critico-culturale, che consenta loro di commentare in lingua un testo letterario. Stimolare una riflessione contrastiva tra le grammatiche straniere e quella italiana.</i>	FILOLOGIA ROMANZA I FILOLOGIA ROMANZA II FILOLOGIA GERMANICA I FILOLOGIA GERMANICA II LINGUA FRANCESE I LINGUA FRANCESE II LINGUA FRANCESE III LINGUA SPAGNOLA I LINGUA SPAGNOLA II LINGUA SPAGNOLA III LINGUA INGLESE I LINGUA INGLESE II LINGUA INGLESE III LINGUA TEDESCA I LINGUA TEDESCA II LINGUA TEDESCA III
<i>Discipline delle letterature straniere</i>	<i>Potenziare le abilità di lettura critica di testi letterari attraverso un'analisi approfondita della letteratura straniera. Analisi critica di testi letterari nel contesto della lingua, della cultura e della storia di paesi stranieri.</i>	LETTERATURA FRANCESE I LETTERATURA FRANCESE II LETTERATURA FRANCESE III LETTERATURA SPAGNOLA I LETTERATURA SPAGNOLA II LETTERATURA SPAGNOLA III

		<p>LETTERATURA INGLESE I LETTERATURA INGLESE II LETTERATURA INGLESE III LINGUA E LETTERATURE ANGLO-AMERICANE LETTERATURA TEDESCA I LETTERATURA TEDESCA II LETTERATURA TEDESCA III LETTERATURE COMPARATE STORIA DELLA CULTURA TEDESCA LETTERATURE FRANCOFONE STORIA DELLA CULTURA INGLESE</p>
<p><i>Discipline delle lingue e traduzioni</i></p>	<p><i>Far raggiungere allo studente almeno un grado medio-alto di competenza linguistica. Stimolare una riflessione contrastiva tra le grammatiche straniere e quella italiana</i></p>	<p>LINGUA FRANCESE I LINGUA FRANCESE II LINGUA FRANCESE III LINGUA SPAGNOLA I LINGUA SPAGNOLA II LINGUA SPAGNOLA III LINGUA INGLESE I LINGUA INGLESE II LINGUA INGLESE III LINGUA TEDESCA I LINGUA TEDESCA II LINGUA TEDESCA III</p>
<p><i>Discipline filologiche attinenti alle lingue e letterature straniere</i></p>	<p><i>Acquisizione di strumenti, metodi e conoscenze di base nei settori della linguistica romanza e germanica e della filologia testuale, con attenzione alla circolazione e alla ricezione dei prodotti letterari all'interno della cultura manoscritta del Medioevo. Sviluppo di competenze nell'ambito delle letterature romanze e germaniche.</i></p>	<p>FILOLOGIA ROMANZA I FILOLOGIA ROMANZA II FILOLOGIA GERMANICA I FILOLOGIA GERMANICA II</p>
<p><i>Discipline filosofiche</i></p>	<p><i>Tappe fondamentali dello sviluppo cronologico e tematico del pensiero occidentale dall'antichità all'età moderna, fornendo le chiavi interpretative più significative del pensiero filosofico come forma particolare della riflessione intellettuale. Fornire gli strumenti per la lettura e la comprensione di un classico</i></p>	<p>STORIA DELLA FILOSOFIA STORIA DELLA FILOSOFIA MEDIEVALE STORIA DELLA FILOSOFIA MODERNA STORIA DELLA FILOSOFIA CONTEMPORANEA</p>

	<p>della storia della filosofia. Fornire agli studenti un'introduzione ai concetti e ai metodi principali della moderna logica formale, oltre che una capacità pratica di costruire linguaggi artificiali adeguati a risolvere una data classe di problemi; tradurre proposizioni dal linguaggio ordinario in un opportuno linguaggio formale. Introduzione alle discipline semiotiche e l'acquisizione di strumenti e metodologie utili per l'analisi semiotica di un testo mediatico.</p>	<p>SEMIOTICA LOGICA</p>
<p>Discipline storiche, storico-artistiche, geografiche, sociologiche e filologiche</p>	<p>Fornire un'adeguata preparazione nell'ambito della storia generale e dei principali orientamenti storiografici, favorendo nel contempo la capacità di approfondimento critico degli studenti di singoli temi-problemi. Acquisire adeguate conoscenze dei concetti fondamentali della geografia umana, fornendo un'autonoma capacità critica. Comprensione della realtà contemporanea nelle sue forme di organizzazione territoriale, correlate con le strutture economiche, culturali e sociali e comprensione di grandi tendenze di sviluppo attuali. Illustrare in successione cronologica aspetti nodali e problemi storiografici della storia dell'arte e della musica fornendo le relative cognizioni tecnico-stilistiche utili alla comprensione dei vari fenomeni artistico-musicali. Far apprendere in quali maniere, nella storia, fattore musica e fattori concorrenti - testo letterario, scenografia, recitazione, regia, produzione teatrale - sono stati organizzati per dare vita scenica a spettacoli di teatro musicale, costituiti in varie e diverse tradizioni. Conoscenza generale della cultura teatrale dal Medioevo a oggi attraverso il lavoro dell'attore e i diversi modelli recitativi. Analisi contestuale e pluridisciplinare dei fenomeni teatrali per una lettura dei documenti teatrali collegata alla serie di molteplicità culturali, politiche, sociali, economiche, antropologiche attraverso le quali si crea la relazione teatrale. Conoscenza della storia del cinema, della tecnica e del linguaggio cinematografico.</p>	<p>GEOGRAFIA CINEMA, FOTOGRAFIA E TELEVISIONE DRAMMATURGIA MUSICALE ICONOGRAFIA E ICONOLOGIA STORIA CONTEMPORANEA STORIA DEL TEATRO STORIA DELL'ARTE CONTEMPORANEA STORIA DELL'ARTE DEI PAESI EUROPEI STORIA DELL'ARTE MEDIEVALE STORIA DELL'ARTE MODERNA STORIA DELLA MUSICA STORIA MEDIEVALE STORIA MODERNA</p>

Tab. B1a: Pre-requisiti formativi (selezione) redatta il: 20/06/2006 da: Federica Danesi – Manager didattico scade il: 19/06/2007
da compilarsi se è presente una procedura di selezione per l'accesso al Corso di Studi

Pre-requisiti formativi (conoscenze e abilità già acquisite) richiesti allo studente che si immatricola

Le conoscenze e abilità già acquisite devono fare riferimento ad attendibili esiti formativi del sistema scolastico che precede.

Le Università potranno, facoltativamente, verificare tali esiti tramite azioni di collegamento-orientamento con il sistema delle scuole secondarie.

Non è prevista una procedura di selezione per l'accesso al Corso di Studi

(prescrivere una lunghezza massima del testo da inserire, orientativamente una pagina)

Tab. B1b: Pre-requisiti formativi (orientamento) redatta il: 20/06/2006 da: Federica Danesi – Manager didattico scade il:
19/06/2007

Pre-requisiti formativi (conoscenze e abilità già acquisite) consigliati allo studente che si immatricola

Le conoscenze e abilità già acquisite devono fare riferimento ad attendibili esiti formativi del sistema scolastico che precede.

Le Università potranno, facoltativamente, verificare tali esiti tramite azioni di collegamento-orientamento con il sistema delle scuole secondarie.

Per l'ammissione al Corso di Laurea in Lingue non sono richieste specifiche conoscenze preventive diverse da quelle certificate dai titoli di studio indicati dalle leggi in vigore per l'ammissione al Corso di Laurea. La verifica delle conoscenze minime potrà avvenire mediante uno o più test di autovalutazione svolti nei primi giorni di attività didattica di ogni anno accademico, e comunque entro la prima settimana di ottobre. Il test non ha carattere selettivo, e non è in alcun modo pregiudiziale per la carriera dello studente, ma dovrà proporsi di dare allo studente stesso strumenti autonomi per valutare il proprio grado eventuale di *deficit* formativo in relazione agli obiettivi del Corso di Laurea e fornire al docente indicazioni utili ad una migliore impostazione del proprio lavoro didattico.

[Ritorna al Modello Informativo](#)

Tab.B2: Piano degli studi

redatta il: 28/06/2006

da: Federica Danesi – Manager didattico

scade il: 27/06/2007

Anno	Insegnamento	Codice Insegn.	SSD/i	CFU	Ore L	Ore E	Ore A	Docente responsabile	SSD/d	Qual.	Anni stabil.
	Tutti i diploma supplement degli insegnamenti si trovano alla pagina: http://studiare.unife.it/OffertaDidatticaPDSORD.do;jsessionid=0C92579BCBFC4758691FAC576677CC6F?cda_id=532&aa_ord_id=2001&pds_id=9999										
1	Linguistica I		L-LIN/01	3	21			Laura Bafile	L-LIN/01	PA	>3
1	Letteratura italiana		L-FIL-LET/10	6	42			Walter Moretti	X	PO emerito	1
1	Letteratura francese I		L-LIN/03	3	21			Maria Bordini	X	A	>3
1	Letteratura inglese I		L-LIN/10	3	21			Giorgia Graziani Sensi	X	A	>3
1	Letteratura tedesca I		L-LIN/13	3	21			Matteo Galli	L-LIN/13	PO	>3
1	Letteratura spagnola I		L-LIN/05	3	21			Paolo Tanganelli	L-LIN/05	PA	2
1	Lingua francese I		L-LIN/04	12	84			Jean Robaey	L-LIN/03	PA	>3
1	Lingua inglese I		L-LIN/12	12	84			Vanessa Ferroni	X	A	>3
1	Lingua tedesca I		L-LIN/14	12	84			Ulrike Kaunzner	L-LIN/14	PA	2
1	Lingua spagnola I		L-LIN/07	12	84			Paolo Tanganelli	L-LIN/05	PA	2
1 2	Filologia romanza I		L-FIL-LET/09	3	21			Zeno Verlato	X	A	1
1	Filologia germanica I		L-FIL	3	21			Alessandro Zironi	L-FIL	PA	>3

2			LET/15						LET/15		
1	Storia medievale		M-STO/01	3	21			Maria Serena Mazzi	M-STO/01	PO	>3
1	Storia moderna		M-STO/02	3	21			Giovanni Ricci	M-STO/02	PO	>3
1	Storia contemporanea		M-STO/04	3	21			Leonardo Raito	X	A	1
1	Geografia		M-GGR/01	3	21			Carlo Alberto Campi	M-GGR/01	PO	>3
1	Storia dell'arte dei paesi europei		L-ART/02	3	21			Francesca Cappelletti	L-ART/02	PA	>3
1	Iconografia e iconologia		L-ART/02	3	21			Patrizia Castelli	L-ART/02	PA	>3
1	Storia della musica		L-ART/07	3	21			Paolo Fabbri	L-ART/07	PO	>3
1	Drammaturgia musicale		L-ART/07	3	21			Alessandro Roccatagliati	L-ART/07	PA	>3
1	Storia del teatro		L-ART/05	3	21			Daniele Seragnoli	L-ART/05	PO	>3
1	Storia dell'arte contemporanea		L-ART/03	3	21			Patrizia Fiorillo	L-ART/03	PA	>3
1	Cinema, fotografia, televisione		L-ART/06	3	21			Alberto Boschi	L-ART/06	PA	>3
2	Linguistica II		L-LIN/01	6	42			Laura Bafile	L-LIN/01	PA	>3
2	Letteratura francese II		L-LIN/03	6	42			Jean Robaey	L-LIN/03	PA	>3

2	Letteratura inglese II		L- LIN/10	6	42			Mariangela Tempera	L- LIN/10	PO	>3
2	Letteratura tedesca II		L- LIN/13	6	42			Stefania Sbarra	L- LIN/13	RU	>3
2	Letteratura spagnola II		L- LIN/05	6	42			Paolo Tanganelli	L- LIN/05	PA	2
2	Lingua francese II		L- LIN/04	12	84			Jean Robaey	L- LIN/03	PA	>3
2	Lingua inglese II		L- LIN/12	12	84			Vanessa Ferroni	X	A	>3
2	Lingua tedesca II		L- LIN/14	12	84			Ulrike Kaunzner	L- LIN/14	PA	2
2	Lingua spagnola II		L- LIN/07	12	84			Paolo Tanganelli	L- LIN/05	PA	2
2	Filologia romanza II		L-FIL LET/09	3	21			Zeno Verlato	X	A	1
2	Filologia germanica II		L-FIL LET/15	3	21			Alessandro Zironi	L-FIL LET/15	PA	>3
2	Storia medievale		M- STO/01	6	42			Maria Serena Mazzi	M- STO/01	PO	>3
2	Storia moderna		M- STO/02	6	42			Giovanni Ricci	M- STO/02	PO	>3
2	Storia contemporanea		M- STO/04	6	42			Leonardo Raito	X	A	1
2	Storia dell'arte medievale		L- ART/02	6	42			Patrizia Castelli	L- ART/0 2	PA	>3
2	Storia dell'arte moderna		L- ART/02	6	42			Ranieri Varese	L- ART/0 2	PO	>3
2	Storia della filosofia		M- FIL/06	6	42			Paola Zanardi	M- FIL/06	PA	>3
2	Storia della filosofia moderna		M- FIL/06	6	42			Paola Zanardi	M- FIL/06	PA	>3
2	Storia della filosofia		M-	6	42			Giuliano Sansonetti	X	A	1

	contemporanea		FIL/06								
2	Semiotica		M- FIL/05	6	42			Lucio Spaziante	X	A	1
2	Logica		M- FIL/05	6	42			Marcello D'Agostino	M- FIL/02	PO	>3
3	Linguistica III		L- LIN/01	3	21			Paola Monachesi	L- LIN/01	A	1
3	Letteratura francese III		L- LIN/03	6	42			Jean Robaey	L- LIN/03	PA	>3
3	Letteratura inglese III		L- LIN/10	6	42			Paola Spinozzi	L- LIN/10	RU	>3
3	Letteratura tedesca III		L- LIN/13	6	42			Stefania Sbarra	L- LIN/13	RU	>3
3	Letteratura spagnola III		L- LIN/05	6	42			Paolo Tanganelli	L- LIN/05	PA	2
3	Lingua francese III		L- LIN/04	12	84			Jean Robaey	L- LIN/03	PA	>3
3	Lingua inglese III		L- LIN/12	12	84			Richard Chapman	X	A	>3
3	Lingua tedesca III		L- LIN/14	12	84			Ulrike Kaunzner	L- LIN/14	PA	2
3	Lingua spagnola III		L- LIN/07	12	84			Paolo Tanganelli	L- LIN/05	PA	2
3	Lingua francese		L- LIN/04	11	77			Jean Robaey	L- LIN/03	PA	>3
3	Lingua inglese		L- LIN/12	11	77			Vanessa Ferroni	X	A	>3
3	Lingua tedesca		L- LIN/14	11	77			Ulrike Kaunzner	L- LIN/14	PA	?
3	Lingua spagnola		L- LIN/07	11	77			Paolo Tanganelli	L- LIN/05	PA	2
3	Sicurezza e tutela ambientale		IUS/07	1	7			Alessandro Medici	IUS/07	PO	>3
1 2	Storia della cultura tedesca		L- LIN/13	6 3	42 21			Matteo Galli	L- LIN/13	PO	>3

1	Letterature francofone		L-	6	42			Nadia Valgimigli	X	A	2
2			LIN/03	3	21						
1	Letterature anglo- americane		L-	6	42			Maria Giulia Fabi	L-	PA	>3
2			LIN/11	3	21						
1	Letterature comparate		L-FIL-	6	42			Mariangela Tempera	L-	PO	>3
2			LET/14	3	21						
1	Storia della cultura inglese		L-	6	42			Richard Chapman	X	A	>3
2			LIN10	3	21						

[Ritorna al Modello Informativo](#)

Tab.B3: Calendario delle attività didattiche

redatta il: da: scade il:

Questa tabella può essere sostituita da un collegamento con gli orari in rete da cui risulti anche il locale utilizzato.

L'orario del II semestre a.a. 2005/2006 si può rintracciare all'indirizzo <http://web.unife.it/utenti/marcello.dagostino/orariolettere.htm>

Si allegano inoltre i file originali dell'orario di I e II semestre in formato .pdf

- per l'orario del primo anno, primo semestre: [008_orario05_06_I_1.pdf](#)
- per l'orario del secondo anno, primo semestre: [009_orario05_06_I_2.pdf](#)
- per l'orario del terzo anno, primo semestre: [010_orario05_06_I_3.pdf](#)
- per l'orario del primo anno, secondo semestre: [011_orario05_06_II_1.pdf](#)
- per l'orario del secondo anno, secondo semestre: [012_orario05_06_II_2.pdf](#)
- per l'orario del terzo anno, secondo semestre: [013_orario05_06_II_3.pdf](#)

Il primo semestre inizia il 3 ottobre 2005 e termina il 16 dicembre 2005

Il secondo semestre inizia il 13 febbraio 2006 e termina il 5 maggio 2006

Ann	Insegnamento / Attività formativa	Data inizio	Data fine	Lunedì Da ora-a ora Locale	Martedì Da ora-a ora Locale	Mercoledì Da ora-a ora Locale	Giovedì Da ora-a ora Locale	Venerdì Da ora-a ora Locale	Sabato Da ora-a ora Locale
1	Titolo insegnamento <i>Modulo A</i> <i>Modulo B</i>	gg/mm anno	gg/mm anno	14.30- 18.30 <i>nome aula</i>		8.30-10.30 <i>nome aula</i>	14.30- 18.30 <i>nome laborat.</i>		
...									
2									
3									

[Ritorna al Modello Informativo](#)

Tab.C1: Locali utilizzatiredatta il: 29/06/2006 da: Federica Danesi – Manager didattico scade il: 28/06/2007

Locale	Tipo	n. posti	caratteristiche e attrezzature	indirizzo
Aula 2	Aula per lezione	35	Lavagna luminosa, TV, VHS	Via Savonarola 27, area cortile
Aula 3	Aula per lezione	45	Lavagna luminosa, TV, VHS, proiettore diapositive	Via Savonarola 27, area cortile
Aula 4	Aula per lezione	50	Lavagna luminosa, TV, VHS, DVD, CD, proiettore diapositive	Via Savonarola 27, area cortile
Aula 5	Aula per lezione	50	Lavagna luminosa, TV, VHS, DVD, CD, proiettore diapositive, mangianastri, giradischi, pianoforte	Via Savonarola 27, area cortile
Aula 11	Aula per lezione	70	Lavagna luminosa, VHS, proiettore diapositive, videoproiettore	Via Savonarola 27, I piano
Aula 13	Aula per lezione	90	Lavagna luminosa, VHS, proiettore diapositive, videoproiettore, personal computer	Via Savonarola 27, I piano
Aula 14	Aula per lezione	45	Lavagna luminosa, TV, VHS, DVD, CD, proiettore diapositive	Via Savonarola 27, I piano
Aula 15	Aula per lezione	115	Lavagna luminosa, VHS, videoproiettore, personal computer	Via Savonarola 27, I piano
Aula 16	Aula per lezione	50	Lavagna luminosa, proiettore diapositive	Via Savonarola 19, Palazzo Strozzi
Aula 18	Aula per lezione	18	TV	Via Savonarola 19, cortile Palazzo Strozzi
Aula Multimediale	Aula per lezione	70	Lavagna luminosa, VHS, DVD, proiettore diapositive, videoproiettore	Via Savonarola 11, ex-IPI
Aula Magna	Aula per lezione	110	Lavagna luminosa, VHS, DVD, proiettore diapositive, videoproiettore	Via Savonarola 27, I piano
Aula Magna Drigo	Aula per lezione	300	Lavagna luminosa Possibilità di attrezzature mobili in dotazione al Dipartimento di scienze storiche: 2 Lavagne luminose, 1 proiettore di diapositive con relativo cavalletto, 1 PC portatile, 3 video proiettori	Via Paradiso 2, piano terra

Aula A	Aula lezione	per	60	Lavagna luminosa, DVD, videoproiettore Possibilità di attrezzature mobili in dotazione al Dipartimento di scienze storiche: 2 Lavagne luminose, 1 proiettore di diapositive con relativo cavalletto, 1 PC portatile, 3 video proiettori	Via Paradiso 2, piano terra
Aula B	Aula lezione	per	45	Possibilità di attrezzature mobili in dotazione al Dipartimento di scienze storiche: 2 Lavagne luminose, 1 proiettore di diapositive con relativo cavalletto, 1 PC portatile, 3 video proiettori	Via Paradiso 2, piano terra
Aula D	Aula lezione	per	50	Possibilità di attrezzature mobili in dotazione al Dipartimento di scienze storiche: 2 Lavagne luminose, 1 proiettore di diapositive con relativo cavalletto, 1 PC portatile, 3 video proiettori	Via Paradiso 2, piano terra
Aula E	Aula lezione	per	50	Possibilità di attrezzature mobili in dotazione al Dipartimento di scienze storiche: 2 Lavagne luminose, 1 proiettore di diapositive con relativo cavalletto, 1 PC portatile, 3 video proiettori	Via Paradiso 2, I piano
Aula 119	Aula lezione	per	55	Possibilità di attrezzature mobili in dotazione al Dipartimento di scienze storiche: 2 Lavagne luminose, 1 proiettore di diapositive con relativo cavalletto, 1 PC portatile, 3 video proiettori	Via Paradiso 2, piano terra
Aula 116	Aula lezione	per	20	Possibilità di attrezzature mobili in dotazione al Dipartimento di scienze storiche: 2 Lavagne luminose, 1 proiettore di diapositive con relativo cavalletto, 1 PC portatile, 3 video proiettori	Via Paradiso 2, piano terra
Aula 227	Aula lezione	per	70	Possibilità di attrezzature mobili in dotazione al Dipartimento di scienze storiche: 2 Lavagne luminose, 1 proiettore di diapositive con relativo cavalletto, 1 PC portatile, 3 video proiettori	Via Paradiso 2, I piano
Aula 220	Aula lezione	per	30	Possibilità di attrezzature mobili in dotazione al Dipartimento di scienze storiche: 2 Lavagne luminose, 1 proiettore di diapositive con relativo cavalletto, 1 PC portatile, 3 video proiettori	Via Paradiso 2, I piano
Laboratorio	Aula informatica		15	Circa 25 mq., personal computer con accesso internet e principali software utilizzabili	Via Savonarola 27, I piano

informati co				
Sala studio	Sala studio	15	Circa 20 mq., collegamento internet con sistema Wi-FE	Via Savonarola 27, I piano
Sala studio	Sala studio	60	Circa 70 mq., collegamento internet con sistema Wi-FE	Via Savonarola 38, piano terra
Bibliotec a della Facoltà di lettere e filosofia A.Bassi	Biblioteca	50	Biblioteca con collegamento internet con sistema Wi-FE, sala di lettura e consultazione, sala periodici	Via Savonarola, 27, piano terra

[Ritorna al Modello Informativo](#)

Tab.D1: Dati di ingresso e percorso dello studente redatta il: 16/06/2006 da: Comstat scade il: 15/06/2007

esempio di rilevazione effettuata alla fine dell'anno solare 2005

Anno Accademico in corso: 2005 - 2006 (A, A+1),

anno di riferimento 2005 (A)

Dati per studenti iscritti a tempo pieno

	Totale	% da Licet*	% da Ist. Tecnici*	% da Ist. Commerciali*	% da altri Istituti secondari*	% da altri corsi universitari*	% con voto di licenza secondaria $\geq 90/100^*$	% con voto di licenza secondaria $\leq 69/100^*$	% residenti fuori provincia*	% residenti fuori regione*
1.1 – n. studenti immatricolati al I anno nell'A.A. 2005 – 2006	84	44.1	22.6	3.6	27.4	0.0	17.9	23.8	20.2	22.6
2.1 – n. studenti immatricolati al I anno nell'A.A. 2004 – 2005	124	41.1	3.2	26.6	21.8	7.3	24.2	13.7	10.5	32.3
3.1 – n. studenti immatricolati al I anno nell'A.A. 2003 - 2004	92	34.8	16.3	16.3	15.2	17.4	22.8	20.7	13.0	37.0
4.1 – n. studenti immatricolati al I anno nell'A.A. 2002 – 2003	68	35.3	11.8	27.9	10.3	14.7	29.4	14.7	10.3	35.3

% che non ha acquisito crediti	% che ha acquisito da 1 a 20 crediti	% che ha acquisito da 21 a 40 crediti	% che ha acquisito 41 crediti o più	% che non ha acquisito crediti	% che ha acquisito da 1 a 40 crediti	% che ha acquisito da 41 a 80 crediti	% che ha acquisito 81 crediti o più	% che non ha acquisito crediti	% che ha acquisito da 1 a 60 crediti	% che ha acquisito da 61 a 120 crediti	% che ha acquisito 121 crediti o più
	9,6	17,6	26,4	46,4							
					14,3	24,2	25,2	36,3			
									19,1	26,5	32,3

	Totale	% entro 1 anno da fine legale	% di cui con voto $\geq 100/110$	% di cui con voto $\leq 89/110$	% entro 2 anni da fine legale	% di cui con voto $\geq 100/110$	% di cui con voto $\leq 89/110$	% entro 3 anni da fine legale	% di cui con voto $\geq 100/110$	% di cui con voto $\leq 89/110$
5.1 – n. laureati nell'anno solare 2005 (A)	28	96.43	81.48	3.70	3.57	0	100	0	0	0

* dati rilevati al 31.12.2005 (31.12.A)

II crediti acquisiti, superando i relativi esami, entro e non oltre il 31.12.2005 (31.10.A);

[Ritorna al Modello Informativo](#)

[Torna al RAV](#)

Tab. D2: Altri dati: servizi di contesto redatta il: 19/06/2006 da: Federica Danesi – Manager didattico scade il: 18/06/2006

Per ogni servizio erogato riportare dati quantitativi che ne dimostrino l'efficacia. Devono essere riportati i dati riferiti agli ultimi due anni accademici. Possono anche essere inseriti dati riferiti agli anni precedenti.

Servizio tirocini	Numero tirocini	N° Aziende	Valutazione dell'efficacia (1. non valutabile, 2. accettabile, 3. buono, 4. eccellente)
a.a. 2005-06	NON PREVISTO DAL PIANO DEGLI STUDI		1
a.a. 2004-05	NON PREVISTO DAL PIANO DEGLI STUDI		1

Servizio tutorato	Numero tutori	ore tutorato	Valutazione dell'efficacia (1. non valutabile, 2. accettabile, 3. buono, 4. eccellente)
a.a. 2005-06	1	400	4
a.a. 2004-05			

Servizio internazionalizzazione	Numero studenti in entrata	Provenienza studenti	Numero studenti in uscita	Destinazioni	Valutazione dell'efficacia (1. non valutabile, 2. accettabile, 3. buono, 4. eccellente)
a.a. 2005-06	34	Germania 5 Spagna 11 Regno Unito 4 Francia 3	19	Belgio 1 Germania 5 Spagna 10 Regno Unito 3	3

		Polonia 4 altre naz. 7			
a.a. 2004-05	32	Belgio 1 Germania 5 Spagna 6 Regno Unito 11 Polonia 4 altre naz. 1 Ungheria 1 Grecia 4	22	Germania 7 Spagna 7 Regno Unito 4 Francia 4	3

Progetto PIL	Numero studenti	Aziende	Valutazione dell'efficacia (1. non valutabile, 2. accettabile, 3. buono, 4. eccellente)
a.a. 2005-06	3	1	2
a.a. 2004-05	Non previsto	Non previsto	

Servizio job placement	Numero studenti	Aziende	Valutazione dell'efficacia (1. non valutabile, 2. accettabile, 3. buono, 4. eccellente)
a.a. 2005-06	Non previsto	Non previsto	1
a.a. 2004-05	Non previsto	Non previsto	1

[Ritorna al Modello Informativo](#)

Tab. D3: Analisi, monitoraggio, riesame del Corso

redatta il: 29/06/2006 da: Manager Didattico scade il: 28/06/2006

AZIONE	Soggetto responsabile dell'azione	Programmazione dell'azione (calendario)	Documenti agli atti	Reperibilità documenti
<i>Rilevazione sistematica di dati sulla carriera accademica degli studenti</i>	- Ufficio Statistica e Supporto Nucleo di valutazione di Ateneo	annuale		Ufficio Statistica e Supporto Nucleo di valutazione di Ateneo/ Susanna Nanetti In copia Ufficio Manager didattico
<i>Rilevazione sistematica delle opinioni degli studenti frequentanti (ex l. 370)</i>	- Ufficio Statistica e Supporto Nucleo di valutazione di Ateneo-	semestrale	Schede di valutazione, divise per corso di studio, docente e insegnamento	Ufficio Statistica e Supporto Nucleo di valutazione di Ateneo/ Susanna Nanetti
<i>Rilevazione sistematica delle opinioni degli studenti a fine Corso</i>	In previsione	annuale		
<i>Rilevazione sistematica degli sbocchi professionali dei laureati dopo il conseguimento del titolo</i>	In previsione	annuale		
<i>Riesame</i>	In previsione	annuale		

[Ritorna al Modello Informativo](#)