

DOTTORATO DI RICERCA IN STUDI UMANISTICI

ATTIVITA' DIDATTICHE ATTIVABILI ESPLICITAMENTE PER IL DOTTORATO

Denominazione attività didattica	Docente responsabile	n. crediti	Lingua
Critica testuale	Trovato	10	Italiano
Letteratura latina. Tradizione e permanenza	Strati	10	Italiano
Lingua e letteratura spagnola	Tanganelli	10	italiano e spagnolo
Storia materiale nel Medioevo	Mazzi	10	Italiano
Storia delle mentalità nel Rinascimento	Ricci	10	Italiano
Storia del teatro rinascimentale	Seragnoli	10	Italiano
Il teatro classico e la tradizione rinascimentale	Andrisano	10	Italiano
Logica	D'Agostino	10	Italiano
Il pensiero medievale	Vecchio	10	Italiano
Filosofia della storia e storiografia	Bertozzi	10	Italiano
Sociologia della salute	Ingresso	10	Italiano
Sociologia dell'educazione	Gramigna	10	Italiano
Pedagogia e globalizzazione	Genovesi	10	Italiano
La scolarizzazione	Bellatalla	10	Italiano
Psicologia	Dondi	10	Italiano
Storia della giurisprudenza romana	Scarano Ussani	10	Italiano
Sociologia della comunicazione e dell'arte	Trasforini	10	Italiano
L'idea di canzoniere	Montagnani	10	Italiano
Storia del cinema	Boschi	10	Italiano

INSEGNAMENTI MUTUATI DA ALTRI CORSI DI STUDIO (Laurea specialistica o specialistica a ciclo unico)

Denominazione dell'insegnamento	Docente responsabile	Corso di studio	n. crediti	Lingua
Letteratura tedesca	Galli	LS	10	italiano e tedesco
Letteratura spagnola	Tanganelli	LS	10	italiano e spagnolo
Storia moderna	Ricci	LS	10	Italiano
Storia medievale	Mazzi	LS	10	Italiano
Letteratura teatrale greca	Andrisano	LS	10	Italiano
Storia della musica del Rinascimento	Fabbri	LS	10	Italiano
Storia della filosofia medievale	Vecchio	LS	10	Italiano
Sociologia dell'educazione	Gramigna	LS	10	Italiano
Psicologia	Dondi	LS	10	Italiano
Pedagogia e letteratura	Marescotti	LS	10	Italiano
Storia dell'Europa moderna	Bitossi	LS	10	italiano

CICLI SEMINARIALI

Denominazione seminario	Docente responsabile	n. crediti	Lingua
La parola perno dell'educazione: alfabetizzazione, comprensione e "civil conversazione"	Bellatalla - Genovesi	10	italiano

<i>Retorica e predicazione in Spagna</i>	<i>Tanganelli</i>	5	<i>italiano spagnolo</i>
<i>Post-DDR Literatur</i>	<i>Galli</i>	5	<i>tedesco</i>
<i>Letteratura del '900</i>	<i>Osterkamp (Galli)</i>	10	<i>tedesco</i>
<i>Technik und Dystopien</i>	<i>Galli</i>	10	<i>tedesco italiano</i>
<i>Letteratura del '900</i>	<i>Tommek (Galli)</i>	10	<i>Tedesco</i>
<i>Ethos al tempo delle nanotecnologie</i>	<i>Gramigna</i>	5	<i>Italiano</i>
<i>Studi urbani</i>	<i>Scandurra</i>	5	<i>Italiano</i>
<i>Esiti funesti della vittoria di Ravenna</i>	<i>Ricci</i>	5	<i>Italiano</i>
<i>Seconde generazioni di migranti</i>	<i>Scandurra</i>	5	<i>Italiano</i>
<i>L'enciclopedia medievale</i>	<i>Vecchio</i>	10	<i>italiano</i>
<i>Studi sul Boiardo</i>	<i>Montagnani</i>	8	<i>italiano</i>
<i>Lettura di testi lirici</i>	<i>Montagnani</i>	8	<i>italiano</i>
<i>Aspetti del teatro antico</i>	<i>Andrisano</i>	15	<i>italiano</i>