

**Procedura di selezione per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore universitario con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato della durata di 36 mesi con regime di impegno a tempo pieno ai sensi della lettera b) dell'art. 24, comma 3 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240 indetto con D.R. n. 461 del 10 aprile 2019, Dipartimento di Studi Umanistici, Settore concorsuale 10/C1 – Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi, Settore scientifico-disciplinare L-ART/05 – Discipline dello spettacolo.**

## VERBALE N. 1

(Seduta preliminare)

Alle ore 10.00 del giorno 20 giugno 2019 si insedia utilizzando le procedure telematiche (via Skype e mediante posta elettronica) per la riunione preliminare la Commissione giudicatrice della selezione per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore universitario con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato della durata di 36 mesi con regime di impegno a tempo pieno ai sensi della lettera b) dell'art. 24, comma 3 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240 indetta con D.R. n. 461 del 10 aprile 2019, Dipartimento di Studi Umanistici, Settore concorsuale 10/C1 – Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi, Settore scientifico-disciplinare L-ART/05 – Discipline dello spettacolo, nominata con D.R. n. 738 del 07/06/2019, così composta:

- Prof. Stefano Mazzoni
- Prof. Alessandro Piero Mario Pontremoli
- Prof. Alessandro Roccatagliati

La Commissione procede immediatamente alla nomina del Presidente nella persona del Prof. Roccatagliati e del Segretario nella persona del Prof. Pontremoli.

Presa visione degli atti normativi e regolamentari che disciplinano lo svolgimento della selezione, la Commissione procede a fissare in dettaglio i criteri di massima per la valutazione preliminare dei candidati secondo i criteri e i parametri individuati dal Decreto Ministeriale 25 maggio 2011, n. 243.

I suddetti criteri sono indicati nell'allegato A al presente verbale che forma parte integrante del verbale stesso e vengono inviati al Responsabile del procedimento tramite mail per la pubblicazione sul sito web dell'Ateneo.

La Commissione viene sciolta alle ore 12.00.

Ferrara, 20/06/2019

Letto, approvato e sottoscritto seduta stante

La Commissione

- Prof. Stefano Mazzoni (componente)
- Prof. Alessandro Piero Mario Pontremoli (componente Segretario)

- Prof. Alessandro Roccatagliati (Presidente)



## ALLEGATO A del VERBALE n. 1

### (Criteri di massima)

Dopo ampia ed approfondita discussione la Commissione giudicatrice della procedura di selezione per la copertura di un posto di ricercatore universitario con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato, indetto con D.R. n. 461 del 10 aprile 2019, Dipartimento di Studi Umanistici, Settore concorsuale 10/C1 – Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi, Settore scientifico-disciplinare L-ART/05 – Discipline dello spettacolo, nominata con D.R. n. 738 del 07/06/2019, così composta:

- Prof. Stefano Mazzoni
- Prof. Alessandro Piero Mario Pontremoli
- Prof. Alessandro Roccatagliati

predetermina i seguenti criteri di massima:

#### - VALUTAZIONE DEI TITOLI

La valutazione dei titoli dei candidati è effettuata analiticamente sulla base dei seguenti elementi debitamente documentati (come da art. 7 del bando):

- a) dottorato di ricerca di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'Estero;
- b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero;
- c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri;
- d) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi;
- e) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali;
- f) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca.

La valutazione di ciascun titolo indicato è effettuata considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal singolo candidato.

#### - VALUTAZIONE DELLE PUBBLICAZIONI

Saranno prese in considerazione esclusivamente pubblicazioni o testi accettati per la pubblicazione secondo le norme vigenti nonché saggi inseriti in opere collettanee e articoli editi su riviste in formato cartaceo o digitale con l'esclusione di note interne o rapporti dipartimentali. La tesi di dottorato o dei titoli equipollenti sono presi in considerazione anche in assenza di tali condizioni.

La commissione, nella valutazione delle pubblicazioni, si avvarrà dei seguenti criteri:

- a) originalità, innovatività, rigore metodologico e rilevanza di ciascuna pubblicazione scientifica;
- b) congruenza di ciascuna pubblicazione con il settore concorsuale per il quale è bandita la procedura e con l'eventuale profilo, definito esclusivamente tramite indicazione di uno o più settori scientifico-disciplinari, ovvero con tematiche interdisciplinari ad essi correlate;
- c) rilevanza scientifica della collocazione editoriale di ciascuna pubblicazione e sua diffusione all'interno della comunità scientifica;
- d) determinazione analitica, anche sulla base di criteri riconosciuti nella comunità scientifica internazionale di riferimento, dell'apporto individuale del candidato nel caso di partecipazione del medesimo a lavori in collaborazione.

La commissione giudicatrice deve altresì valutare la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali.

La commissione, ritenendo che nel settore scientifico disciplinare relativo alla procedura in oggetto non esistano indici statistici affidabili o affermati (numero delle citazioni, numero medio di citazioni per pubblicazione, impact factor totale e medio, indice di Hirsch o simili, etc.), decide di non ricorrere all'utilizzo dei predetti indici.

La commissione decide infine di attribuire, sulla base dei sopracitati criteri, i seguenti punteggi ai titoli e a ciascuna delle pubblicazioni presentate dai candidati che si presenteranno alla discussione dei titoli e della produzione scientifica.

Il punteggio massimo è fissato in 100/100 e sarà così distribuito:

**Valutazione dei titoli e del curriculum: max 40/100**

- a) dottorato di ricerca o equipollenti, conseguito in Italia o all'estero: max **12**
  - a1) punti 12 per un dottorato congruente al settore concorsuale e disciplinare;
  - a2) punti 6 per un dottorato congruente al settore concorsuale, ma non disciplinare;
  - a3) punti 4 per un dottorato non congruente al settore concorsuale.
- b) eventuale attività didattica a livello universitario in Italia o all'Estero: max **10**
  - b1) punti 2,5 per ciascun semestre di documentata attività didattica come professore ufficiale;
  - b2) punti 1 per ciascun modulo d'insegnamento (documentato);
  - b3) punti 0,5 per ciascun contratto di tutorato (documentato).
- c) documentata attività di formazione o di ricerca presso qualificati istituti italiani o stranieri: max punti **8** (punti 2 per ciascuna attività)
- d) organizzazione, direzione e coordinamento di gruppi di ricerca nazionali e internazionali, o partecipazione agli stessi: max punti **5** (punti 1 per ciascun incarico)
- e) relatore a congressi e convegni nazionali e internazionali: max punti **4** (punti 0,5 per ogni partecipazione a convegno come relatore invitato)
- f) premi e riconoscimenti nazionali e internazionali per attività di ricerca: max punti **1** (punti 0,5 per ciascun premio ricevuto)

La valutazione di ciascun titolo è effettuata considerando specificamente la significatività che esso assume in ordine alla qualità e quantità dell'attività di ricerca svolta dal singolo candidato.

**Valutazione della produzione scientifica: max 60/100**

Ripartizione del punteggio per la produzione scientifica:

1. monografie ed edizioni critiche: max punti **10** per monografia ed edizione critica fino ad un max di punti **20**
2. articoli su riviste max punti **4** per articolo fino ad un max di punti **12**
3. lavori in extenso in Atti di convegni: max punti **2** per atto fino ad un max di punti **10**
4. pubblicazioni in opere collettanee: max punti **3** per contributo fino ad un max di punti **12**

5. la Commissione valuta altresì la consistenza complessiva della produzione scientifica del candidato, l'intensità e la continuità temporale della stessa, fatti salvi i periodi, adeguatamente documentati, di allontanamento non volontario dall'attività di ricerca, con particolare riferimento alle funzioni genitoriali, fino ad un max di punti 6

La Commissione stabilisce inoltre che l'idoneità a ricercatore non può essere attribuita se il punteggio complessivo è inferiore a 60/100.

Ferrara, 20/06/2019

Letto approvato e sottoscritto.

La Commissione

- Prof. Stefano Mazzoni (componente)
- Prof. Alessandro Piero Mario Pontremoli (componente Segretario)



- Prof. Alessandro Roccatagliati (Presidente)



# Università degli Studi di Ferrara

**PROCEDURA DI SELEZIONE PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO CON CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO A TEMPO DETERMINATO DELLA DURATA DI 36 MESI CON REGIME DI IMPEGNO A TEMPO PIENO AI SENSI DELLA LETTERA B) DELL'ART. 24, COMMA 3 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240 INDETTO CON D.R. N. 461 DEL 10 APRILE 2019, DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, SETTORE CONCORSUALE 10/C1 – TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI, SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/05 – DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO.**

Il sottoscritto, Prof. Stefano Mazzoni, membro della Commissione giudicatrice della selezione per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore universitario con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato della durata di 36 mesi con regime di impegno a tempo pieno ai sensi della lettera b) dell'art. 24, comma 3 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240 indetta con D.R. n. 461 del 10 aprile 2019, Dipartimento di Studi Umanistici, Settore concorsuale 10/C1 – Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi, Settore scientifico-disciplinare L-ART/05 – Discipline dello spettacolo, nominata con D.R. n. 738 del 07/06/2019 dichiara di aver partecipato, per via telematica, alla seduta della Commissione del 20 giugno 2019.

Dichiara inoltre di concordare con il verbale a firma degli altri membri della Commissione.

Firenze, li 20 giugno 2019

Prof. Stefano Mazzoni



# Università degli Studi di Ferrara

**PROCEDURA DI SELEZIONE PER LA COPERTURA DI N. 1 POSTO DI RICERCATORE UNIVERSITARIO CON CONTRATTO DI LAVORO SUBORDINATO A TEMPO DETERMINATO DELLA DURATA DI 36 MESI CON REGIME DI IMPEGNO A TEMPO PIENO AI SENSI DELLA LETTERA B) DELL'ART. 24, COMMA 3 DELLA LEGGE 30 DICEMBRE 2010 N. 240 INDETTO CON D.R. N. 461 DEL 10 APRILE 2019, DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, SETTORE CONCORSUALE 10/C1 – TEATRO, MUSICA, CINEMA, TELEVISIONE E MEDIA AUDIOVISIVI, SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/05 – DISCIPLINE DELLO SPETTACOLO.**

Il sottoscritto, Prof. Alessandro Piero Mario Pontremoli, membro della Commissione giudicatrice della selezione per la copertura di n. 1 posto di Ricercatore universitario con contratto di lavoro subordinato a tempo determinato della durata di 36 mesi con regime di impegno a tempo pieno ai sensi della lettera b) dell'art. 24, comma 3 della Legge 30 dicembre 2010 n. 240 indetta con D.R. n. 461 del 10 aprile 2019, Dipartimento di Studi Umanistici, Settore concorsuale 10/C1 – Teatro, musica, cinema, televisione e media audiovisivi, Settore scientifico-disciplinare L-ART/05 – Discipline dello spettacolo, nominata con D.R. n. 738 del 07/06/2019 dichiara di aver partecipato, per via telematica, alla seduta della Commissione del 20 giugno 2019.

Dichiara inoltre di concordare con il verbale a firma degli altri membri della Commissione.

Torino, li 20/06/2019

