

**PROCEDURA SELETTIVA PER SOLI TITOLI PER IL CONFERIMENTO DI UN ASSEGNO PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI RICERCA PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ANT/01 (TITOLO DELLA RICERCA ArcheosmArt: servizi per l'archeologia. Nuovi protocolli per la documentazione e catalogazione dei materiali (CUP F75J19000710009 - BusinessLab@Unife) ) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI , BANDITO con DR n. 13 prot. 648 del 07/01/2020 AFFISSO ALL'ALBO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA IL 08/01/2020.**

### VERBALE N.1

Il giorno 30 GENNAIO 2019 alle ore 13,45 si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il conferimento di un assegno per lo svolgimento di attività di ricerca per il settore scientifico-disciplinare L-ANT/01 (Titolo della ricerca: ArcheosmArt: servizi per l'archeologia. Nuovi protocolli per la documentazione e catalogazione dei materiali (CUP F75J19000710009 - BusinessLab@Unife) così composta:

- Marta Arzarello, PA presso l'Università di Ferrara
- Federica Fontana, PA presso l'Università di Ferrara
- Marco Peresani, PA presso l'Università di Ferrara

È stata designato Presidente la Prof.ssa Marta Arzarello

Le funzioni di Segretario sono state assunte dalla prof.ssa Federica Fontana

La Commissione, presa visione del bando e preso atto che costituiscono titoli preferenziali per l'attribuzione dell'assegno il titolo di dottore di ricerca o un titolo equivalente conseguito all'estero, purché attinente al settore scientifico cui si riferisce l'assegno, nonché il titolo di specializzazione di area medica, corredato da una adeguata produzione scientifica, ha stabilito i seguenti criteri generali di valutazione dei titoli:

Fino ad un massimo di punti 30 per Dottorato di ricerca o titolo equivalente o scuola di specializzazione di area archeologica

Fino ad un massimo di punti 20 per le pubblicazioni scientifiche presentate così suddivisi:

- 1) 2 punti per ogni pubblicazione su riviste internazionali ISI;
- 2) 1 punto per ogni pubblicazione internazionale o nazionale pubblicata su riviste con comitato di lettura;
- 3) 1 punto per ogni capitolo di libro.

Fino ad un massimo di punti 10 per le esperienze nella catalogazione e studio dei materiali archeologici

- 1) 2 punti per ogni collezione studiata;
- 2) 4 punti per ogni esperienza di lavoro come conservatore di collezioni in ambito museale.

Fino ad un massimo di punti 10 per le esperienze nell'ambito dell'utilizzo di nuove tecnologie per la documentazione dei materiali (ricostruzioni virtuali, analisi chimiche e archeometriche, analisi microscopiche, ecc)

- 1) 3 punti per ogni ricerca condotta in questo ambito che abbia portato ad una pubblicazione scientifica.

Totale punti 70/70

La Commissione esamina quindi il seguente elenco dei candidati che hanno presentato domanda di ammissione alla selezione:

Cognome	Nome
Daffara	Sara
Berruti	Gabriele, Luigi, Francesco
Chaban	Antonina

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità, entro il 4° grado incluso, con gli altri commissari e con i candidati (art. 5 comma 2 D.lgs. 07.05.48 n. 1172) compresi nell'elenco fornito dall'Amministrazione.

Dichiara, altresì, che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c..

La Commissione prende in esame le domande dei candidati e procede alla valutazione dei titoli prodotti dagli stessi in conformità ai criteri sopraesposti.

È stato quindi assegnato a ciascun concorrente il seguente punteggio:

- Dott.ssa **SARA DAFFARA** complessivi punti **61/70** di cui:

Categoria titoli	Titolo presentato	Punteggio
Dottorato di ricerca	Titolo di dottorato conseguito presso Universitat Rovira i Virgili, con una tesi sulla caratterizzazione del <i>débitage</i> centripeto su materie prime non silicee durante il Paleolitico medio.	30
Pubblicazioni scientifiche	24 pubblicazioni di cui 10 su riviste internazionali ISI	20
Esperienze nella catalogazione e studio dei materiali archeologici	Pubblicazione dello studio delle collezioni litiche della Grotta della Ciota Ciara, di Paire, di Pedra Dreta e Can Garriga.	8
Esperienze nell'ambito dell'utilizzo di nuove tecnologie per la documentazione	Analisi archeometriche per l'analisi delle materie prime provenienti dalla grotta della Ciota Ciara	3
	<b>TOTALE</b>	<b>61</b>

- Dott. **GABRIELE, LUIGI, FRANCESCO BERRUTI** complessivi punti **70/70** di cui:

Categoria titoli	Titolo presentato	Punteggio
Dottorato di ricerca	Titolo di dottorato internazionale Erasmus Mundus conseguito presso UNIFE con una tesi sullo studio delle tracce d'uso delle industrie litiche di concezione discoide	30
Pubblicazioni scientifiche	44 pubblicazioni scientifiche di cui 16 su riviste internazionali ISI	20
Esperienze nella catalogazione e studio dei materiali archeologici	Pubblicazione delle collezioni litiche di Montalto, Tibito, El Alba, Ciota Ciara, Pirro Nord, Mont Fallere, Fox do Enxarrique	10
Esperienze nell'ambito dell'utilizzo di nuove tecnologie per la documentazione	Analisi delle tracce d'uso su numerose collezioni litiche (Ciota Ciara, Pirro Nord, Fox do Enxarrique) che hanno portato a pubblicazioni su riviste ISI	10
	<b>TOTALE</b>	<b>70</b>

- Dott.ssa **CHABAN ANTONINA** complessivi punti **51/70** di cui:

Categoria titoli	Titolo presentato	Punteggio
Dottorato di ricerca	Titolo di dottorato conseguito presso UNIPD con una tesi sui metodi non invasivi per lo studio delle decorazioni murarie	30
Pubblicazioni scientifiche	10 pubblicazioni di cui 1 su riviste ISI	11
Esperienze nella catalogazione e studio dei materiali archeologici		0
Esperienze nell'ambito dell'utilizzo di nuove tecnologie per la documentazione	Analisi spettrometriche su mosaici e affreschi	10
	<b>TOTALE</b>	<b>51</b>

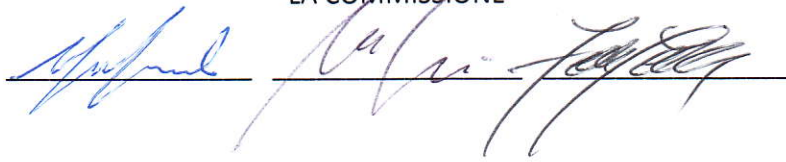
I candidati che hanno ottenuto un punteggio uguale o superiore a 40/70 sono quindi:

- Sara Daffara
- Gabriele Berruti
- Chaban Antonina

Il risultato della valutazione dei titoli viene inviato al Rettore per la pubblicazione sul sito web <http://www.unife.it/concorsi>.

La riunione ha avuto termine alle ore 15,00.

LA COMMISSIONE

A handwritten signature in blue ink, consisting of several cursive letters, is written over a horizontal line. The signature is partially obscured by the line and appears to be a name or set of initials.