

**PROCEDURA SELETTIVA PER SOLI TITOLI PER IL CONFERIMENTO DI UN ASSEGNO PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI RICERCA PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/01 (TITOLO DELLA RICERCA “IL LINGUAGGIO DELL’ARCHITETTURA FRA TARDO QUATTROCENTO E INIZI DEL CINQUECENTO A FERRARA. CONOSCENZA, CONSERVAZIONE, VALORIZZAZIONE”) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, BANDITO CON D.R. Rep. n. 10/2020, Prot. n. 645 del 07/01/2020 AFFISSO ALL'ALBO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA L' 08/01/2020**

**VERBALE N.1**

Il giorno 29/01/2020 alle ore 12:00 si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il conferimento di un assegno per lo svolgimento di attività di ricerca per il settore scientifico-disciplinare L-ART/01 (Titolo della ricerca: “Il linguaggio dell’architettura fra tardo Quattrocento e inizi del Cinquecento a Ferrara. Conoscenza, conservazione, valorizzazione”) così composta:

- Francesca Cappelletti, Professore Ordinario presso l'Università degli Studi di Ferrara
- Alessandro Ippoliti, Professore Ordinario presso l'Università degli Studi di Ferrara
- Renata Samperi, Professore Associato presso l'Università degli Studi di Ferrara

È stato designato Presidente la Prof.ssa Francesca Cappelletti

Le funzioni di Segretario sono state assunte dalla Prof.ssa Renata Samperi

La Commissione, presa visione del bando e preso atto che costituiscono titoli preferenziali per l’attribuzione dell’assegno il titolo di dottore di ricerca o un titolo equivalente conseguito all’estero, purché attinente al settore scientifico cui si riferisce l’assegno, ha stabilito i seguenti criteri generali di valutazione dei titoli:

**A) Laurea:** fino a un massimo di 5 punti così suddivisi:

0 punti per laurea con nessuna attinenza al settore disciplinare del bando e all’oggetto dell’assegno di ricerca;

1 punto per laurea con scarsa attinenza al settore disciplinare del bando e all’oggetto dell’assegno di ricerca;

2 punti per laurea con buona o completa attinenza al settore disciplinare del bando e all’oggetto dell’assegno di ricerca;

---

1 punto per voto di laurea fino a 100/110

2 punti per voto di laurea fino a 110/110

3 punti per voto di laurea 110/110 lode

**B) Corso di perfezionamento:** fino a un massimo di 2 punti così suddivisi:

1 punto per corso di perfezionamento con buona attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

2 punti per corso di perfezionamento con completa attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca.

**C) Master:** fino a un massimo di 3 punti così suddivisi:

1 punto per master con scarsa attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

2 punti per master con buona attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

3 punti per master con completa attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca.

**D) Scuola di Specializzazione:** fino a un massimo di 7 punti così suddivisi:

0 punto per Scuola di Specializzazione con nessuna attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

3 punto per Scuola di Specializzazione con scarsa attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

5 punti per Scuola di Specializzazione con buona attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

7 punti per Scuola di Specializzazione con completa attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca.

**E) Dottorato di ricerca:** fino a un massimo di 20 punti così suddivisi:

5 punti per Dottorato di Ricerca con nessuna attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

10 punti per Dottorato di Ricerca con scarsa attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

15 punti per Dottorato di Ricerca con buona attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

20 punti per Dottorato di Ricerca con completa attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca.



**F) Assegno di ricerca o borsa di studio, fino a un massimo di 2 punti così suddivisi:**

1 punto per assegno di ricerca o borsa di studio con scarsa attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

2 punti per assegno di ricerca o borsa di studio con buona o completa attinenza al settore disciplinare del bando e all'oggetto dell'assegno di ricerca.

**G) Relazioni a convegni nazionali e internazionali, fino a un massimo di 10 punti:**

1 punto per ogni relazione con buona o completa attinenza al settore disciplinare e all'oggetto dell'assegno di ricerca in ambito nazionale;

1,5 punti per ogni relazione con buona o completa attinenza al settore disciplinare e all'oggetto dell'assegno di ricerca in ambito internazionale.

**H) Pubblicazioni, fino a un massimo di 10 punti così suddivisi:**

3 punti per ogni monografia con buona o completa attinenza al settore disciplinare e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

2 punti per ogni articolo in rivista di fascia A con buona o completa attinenza al settore disciplinare e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

1 punto per ogni articolo in rivista scientifica, saggi in libri miscelanei o atti di convegno con buona o completa attinenza al settore disciplinare e all'oggetto dell'assegno di ricerca.

**I) Attività didattica universitaria attinente al settore disciplinare e all'oggetto dell'assegno di ricerca, fino a un massimo di 8 punti così suddivisi:**

1 punto per ogni corso tenuto come titolare;

0,5 punti per culture della materia, tutorato, workshop o supporto alla didattica.

**L) Partecipazione ad attività di ricerca nazionali e internazionali fino ad un massimo di 3 punti così suddivisi:**

0,5 punti per partecipazione a progetti PRIN inerenti il settore disciplinare e all'oggetto dell'assegno di ricerca;

2 punti per partecipazione a progetti internazionali.

**Totale punti: 70/70**

La Commissione esamina quindi il seguente elenco dei candidati che hanno presentato domanda di ammissione alla selezione:

A handwritten signature in black ink, consisting of several stylized, overlapping letters and flourishes, located in the bottom right corner of the page.

Cognome	Nome
CAGLIOTI	BENEDETTA
CLEMENTONI	ANTONELLA

Ognuno dei membri dichiara di non avere relazioni di parentela ed affinità, entro il 4° grado incluso, con gli altri commissari e con i candidati (art. 5 comma 2 D.Lgs. 07.05.48 n. 1172) compresi nell'elenco fornito dall'Amministrazione. Dichiara, altresì, che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

La Commissione prende in esame le domande dei candidati e procede alla valutazione dei titoli prodotti dagli stessi in conformità ai criteri sopraesposti.

È stato quindi assegnato a ciascun concorrente il seguente punteggio:

- Dott.ssa Benedetta Caglioti complessivi punti 48 / 70 di cui:

Categoria titoli (come da criteri sopra esposti)	Titolo presentato	Punteggio
A	Laurea, valutata con buona attinenza, in Architettura conseguita presso l'Università degli Studi di Ferrara e con votazione 110/110 lode	5
B	Nessun corso di perfezionamento	0
C	Master di II livello in "Architettura, Arti Sacre e Liturgia" presso il pontificio Ateneo Regina Apostolorum di Roma, valutato con buona attinenza	2
D	Scuola di Specializzazione in Beni Architettonici e del Paesaggio conseguita presso l'Università degli Studi di Roma, La Sapienza, valutata con buona attinenza	5
E	Dottorato di ricerca in Storia dell'Architettura conseguito presso l'Università degli Studi di Roma, La Sapienza, valutato con completa attinenza	20
F	Borsa di studio presso il Centro Studi Internazionale Palladio, valutata con buona attinenza	2
G	Partecipazione a 2 convegni nazionali e 4 convegni internazionali	8
H	5 pubblicazioni di cui 3 pubblicazioni come atti di convegno e 2 pubblicazioni in libri miscellanei	5
I	1 cultore della Materia e 1 workshop	1
L	Nessuna partecipazione ad attività di ricerca	0
	TOTALE	48

- Dott.ssa Antonella Clementoni complessivi punti 33,5 /70 di cui:

<b>Categoria titoli</b> (come da criteri sopra esposti)	<b>Titolo presentato</b>	<b>Punteggio</b>
A	Laurea, con buona attinenza, in Conservazione dei Beni Culturali conseguita presso l'Università degli Studi "La Tuscia" di Viterbo con votazione di 90/110	3
B	Un corso di perfezionamento in "Cultura del progetto in ambito archeologico" conseguito presso l'Università degli Studi di Roma Tre, valutato con buona attinenza	1
C	Master di II livello in "Architettura, Storia, Progetto" conseguito presso l'Università degli Studi di Roma Tre, valutato con completa attinenza	3
D	Nessuna scuola di Specializzazione	0
E	Dottorato di ricerca in Storia delle Arti conseguito presso l'Università Cà Foscari di Venezia, valutato con completa attinenza	20
F	Nessuna borsa di studio	0
G	Partecipazione a 1 convegno internazionale	1,5
H	2 pubblicazioni di cui 1 pubblicazione in rivista di fascia A e 1 pubblicazione come atto di convegno	3
I	1 contratto di insegnamento e 2 incarichi di supporto alla didattica	2
L	Nessuna partecipazione ad attività di ricerca	0
	<b>TOTALE</b>	<b>33,5</b>

I candidati che hanno ottenuto un punteggio uguale o superiore a 40/70 sono quindi:

- Benedetta Caglioti (48/70)

Il risultato della valutazione dei titoli viene inviato al Rettore per la pubblicazione sul sito web <http://www.unife.it/concorsi>.

La riunione ha avuto termine alle ore 15:00

LA COMMISSIONE

