

PROCEDURA SELETTIVA PER SOLI TITOLI PER IL CONFERIMENTO DI UN ASSEGNO PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI RICERCA PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-Art 04 (TITOLO DELLA RICERCA Sistemi e strategie di comunicazione digitale dei luoghi della cultura del territorio ferrarese; ricerca sugli utenti e sulla formazione del personale attivo nelle istituzioni coinvolte nella promozione del turismo sostenibile) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI Studi Umanistici, BANDITO CON D.R. n. 1824 AFFISSO ALL'ALBO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA IL 6/12/2016

VERBALE N.1

Il giorno 6 febbraio alle ore 14.00 si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il conferimento di un assegno per lo svolgimento di attività di ricerca per il settore scientifico-disciplinare L-art 04 (Titolo della ricerca : **Sistemi e strategie di comunicazione digitale dei luoghi della cultura del territorio ferrarese; ricerca sugli utenti e sulla formazione del personale attivo nelle istituzioni coinvolte nella promozione del turismo sostenibile**) così composta:

- Francesca Cappelletti, professore associato presso l'Università di Ferrara
- Daniele Seragnoli, professore ordinario presso l'Università di Ferrara
- Maria Pietrogiovanna, ricercatore universitario presso l'Università di Padova

È stato designato Presidente il professor Daniele Seragnoli

Le funzioni di Segretario sono state assunte dalla professoressa Francesca Cappelletti

La Commissione, quindi, nel prendere in esame le domande dei candidati ha constatato l'assenza tra i suoi membri e tra questi ed i concorrenti dell'incompatibilità di cui al secondo comma dell'art.5 del D.L. 7.5.1948, n.1172. Ognuno dei membri dichiara, altresì, che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

La Commissione, presa visione del bando e preso atto che costituiscono titoli preferenziali per l'attribuzione dell'assegno il titolo di dottore di ricerca o un titolo equivalente conseguito all'estero, purché attinente al settore scientifico cui si riferisce l'assegno, nonché il titolo di specializzazione nell'area del settore concorsuale, corredato da una adeguata produzione scientifica, ha stabilito i seguenti criteri generali di valutazione dei titoli:

Fino ad un massimo di punti 10 per Dottorato di ricerca o titolo equivalente; fino a un massimo di punti 10 per scuola di specializzazione di area relativa al settore dell'assegno; fino a un massimo di punti 5 per dottorato in corso e master universitari.

Fino ad un massimo di punti 45 per altri titoli così suddivisi:

1) fino a un massimo di punti 10 per pubblicazioni relative al titolo dell'assegno e al settore disciplinare; massimo punti 5 per monografia in collana sottoposta a referaggio o pubblicazione di saggio in rivista di fascia A; punti da 1 a 2 per articoli e saggi in altre sedi, punti da 1 a 2 per guide e opuscoli, intendendosi le pubblicazioni ammesse al giudizio di esclusivamente quelle relative al tema dell'assegno e un punteggio cumulativo, fino a 5 punti, per articoli anche di carattere divulgativo su argomenti in diretto collegamento con il tema dell'assegno.

2) fino a un massimo di punti 10 per assegni di ricerca nel settore dell'assegno o in settori affini, (2 punti per ogni annualità)

3) fino a un massimo di punti 10 per esperienze professionali relative al settore dell'assegno; con un massimo di punti 2 per ogni anno di organizzazione di attività e eventi culturali nell'ambito di fondazioni internazionali, istituti museali, dipartimenti universitari, di un massimo di punti 5 per ogni anno di partecipazione a catalogazione del patrimonio artistico, archivistico e librario e sua divulgazione in circuiti di turismo culturale, di un massimo di punti 2 per insegnamenti annuali in corsi di livello universitario di materie di beni culturali, di un massimo di punti 3 per collaborazioni con musei per quanto riguarda la gestione di servizi didattici e operativi.

4) fino ad un massimo di punti 5 per partecipazione a progetti di ricerca universitari (PRIN) e per conseguimento borse di studio all'interno di essi o di altri progetti universitari o museali.

5) fino ad un massimo di punti 10 per partecipazione a progettazione europea con ruolo ideativo e organizzativo.

Totale punti 70/70

La Commissione ha preso a questo punto in esame le domande dei candidati ed ha proceduto alla valutazione dei titoli prodotti dagli stessi in conformità a tali criteri.

È stato quindi assegnato a ciascun concorrente il seguente punteggio:

- Dott. Bertoncini Paola complessivi punti 22/70 di cui:

Titoli di studio post laurea	Titolo presentato Diploma di scuola di specializzazione conseguito nel 2005	10
Pubblicazioni relative al settore	Un articolo non in rivista di fascia A e una guida museale	2
Esperienze professionali	Collaborazione con il museo di Montevarchi e partecipazione a un progetto di catalogazione della Biblioteca di Arezzo	5
	TOTALE	17

- Dott. De Vincentis Stefania complessivi punti 41/70 di cui:

Titoli di studio post laurea	Master Musec Unife	5
Pubblicazioni relative al settore	Articoli a carattere sia scientifico che divulgativo relativi al settore	5
Assegni di ricerca	Due assegni di ricerca per un totale di tre annualità	6
Progetti di ricerca	Progetto ECA	5
Esperienze professionali	Organizzazione e gestione di eventi culturali, cicli di conferenze, convegni internazionali presso la Fondazione Ermitage Italia, la Pinacoteca Nazionale di Ferrara, Ferrara Arte dal 2010 al 2016	10
Progettazione europea	Supporto a elaborazione di progetti europei presentati in Horizon 2020 (Inception, Trip, Atlante)	10
Totale		41

Dott. Gattoni Maria Vittoria complessivi punti 24

Titoli di studio post laurea	Titolo presentato Diploma di scuola di specializzazione conseguito nel 2016	10
Pubblicazioni relative al settore	Articolo e saggi e schede relativi al patrimonio artistico del Monferrato	5
Esperienze professionali	Organizzazione e ideazione di eventi turistici, corsi di formazione sull'attività di accoglienza turistica	4
Borsa di studio e partecipazione a progetti di ricerca	Borsa di studio dell'Università degli Studi di Torino per la realizzazione di repertorio di opere liguri e lombarde e partecipazione a vari progetti universitari, italiani e europei	5
	TOTALE	24

Dott. Giovannini Luca Alessandra complessivi punti 29

Titoli di studio post laurea	Titolo presentato Dottorato di ricerca con tesi discussa nel	10
------------------------------	---	----

	2014	
Pubblicazioni relative al settore	Articoli e saggi in volumi, co- curatela di un catalogo	6
Esperienze professionali	Docenza a contratto SUSCOR e attività didattica in sedi museali; attività di catalogazione e schedatura di fondi fotografici	6
Partecipazione a progetti di ricerca e borse di studio	Partecipazione a progetto PRIN 2008; borsa di studio per indicizzazione opere d'arte in Piemonte 2015 e partecipazione a altri progetti di informatizzazione per la Soprintendenza	5
	TOTALE	27

Dott. Tomassetti Alessandra, complessivi punti 23

Titoli di studio post laurea	Titolo presentato Diploma di scuola di specializzazione conseguito nel 2015	10
Pubblicazioni relative al settore	Pubblicazioni a carattere divulgativo	2
Progettazione europea	Trainer Erasmus in progetto ATHENA plus	4
Partecipazione a progetti di ricerca e borse di studio	Borsa annuale Regione Marche per la creazione di database su parte del patrimonio culturale	5
Esperienze professionali	esperienza come operatore museale e segreteria di eventi	3
Totale		24

I candidati che hanno ottenuto un punteggio uguale o superiore a 40/70 sono quindi:

-Dott. De Vincentis Stefania

-

-

Il risultato della valutazione dei titoli viene inviato al Rettore per la pubblicazione sul sito web <http://www.unife.it/concorsi>.

La riunione ha avuto termine alle ore 17.00

LA COMMISSIONE

Giuseppe Jozzani *Raffaelli* *Maria Petrogirovan*

