

PROCEDURA SELETTIVA PER SOLI TITOLI PER IL CONFERIMENTO DI UN ASSEGNO PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI RICERCA PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ART/07 STORIA DELLA MUSICA E MUSICOLOGIA (TITOLO DELLA RICERCA EDIZIONI CRITICHE DI MUSICA OPERISTICA, TRA SEI E OTTOCENTO) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, BANDITO CON D.R. 235 n. 48460 (24/02/2020) AFFISSO ALL'ALBO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA IL 25/02/2020.

VERBALE N.1

Il giorno **28 aprile 2020** alle ore **12,00** si è riunita in **modalità telematica** la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il conferimento di un assegno per lo svolgimento di attività di ricerca per il settore scientifico-disciplinare **L-ART/07 Musicologia e storia della musica** (Titolo della ricerca: **Edizioni critiche di musica operistica, tra Sei e Ottocento**) così composta:

- Prof. Alessandro Roccatagliati, professore ordinario (L-ART/07) presso l'Università di Ferrara
- Prof. Alberto Boschi, professore associato (L-ART/06) presso l'Università di Ferrara
- Prof- Domenico Giuseppe Lipani, ricercatore a tempo determinato tipo B (L-ART/05) presso l'Università di Ferrara

È stato designato Presidente Alessandro Roccatagliati.

Le funzioni di Segretario sono state assunte da Domenico Giuseppe Lipani.

La Commissione, presa visione del bando e preso atto che costituiscono titoli preferenziali per l'attribuzione dell'assegno il titolo di dottore di ricerca o un titolo equivalente conseguito all'estero, purché attinente al settore scientifico cui si riferisce l'assegno corredato da una adeguata produzione scientifica, ha stabilito i seguenti criteri generali di valutazione dei titoli:

Fino ad un massimo di punti **10** per Dottorato di ricerca o titolo equivalente

Fino ad un massimo di punti **25** per titoli scientifici e didattici, così suddivisi:

1. direzione o membership in comitati editoriali di riviste o collane, fino ad un massimo di punti **4** (3 per direzione, 1 membership)
2. incarichi di ricerca presso istituti italiani o stranieri, fino ad un massimo di punti **4** (1 per incarico, massimo annuo)
3. relazioni a convegni scientifici e conferenze, fino ad un massimo di punti **4** (0,3 per intervento)
4. altri titoli scientifici, fino ad un massimo di punti **3** (2 per abilitazioni alla docenza, 1 per ogni premio, 0,5 per ogni borsa di studio)
5. incarichi di insegnamento presso università, AFAM o centri di ricerca italiani o stranieri, fino ad un massimo di punti **10** (2 per semestre)

Fino ad un massimo di punti **35** per produzione scientifica, così suddivisi:

1. monografie ed edizioni critiche, fino ad un massimo di punti **10** (3 per ciascuno, 1 curatele)
2. articoli in riviste e in volumi, fino ad un massimo di punti **25** (1 per articolo, 2 per articolo fascia A)

Totale punti 70/70