

PROCEDURA SELETTIVA PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL CONFERIMENTO DI UN ASSEGNO PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI RICERCA PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE SECS-P/07 (TITOLO DELLA RICERCA_Nuovi modelli di business, nuovi paradigmi di cultural management, imprenditorialità e start-up/spin-off – CUP E76J17000700003) PRESSO IL DIPARTIMENTO DI Economia e Management, BANDITO CON DR n. 173 Prot. 25851 dell'8/2/2019, pubblicato all'Albo Rep. n. 77 Prot. 27062 AFFISSO ALL'ALBO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA IL 11/2/2019.

VERBALE N.2

Il giorno 16/04/2019 alle ore 10.00 si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il conferimento di un assegno per lo svolgimento di attività di ricerca per il settore scientifico-disciplinare SECS-P/07 (TITOLO DELLA RICERCA_Nuovi modelli di business, nuovi paradigmi di cultural management, imprenditorialità e start-up/spin-off – CUP E76J17000700003) così composta:

- Monia Castellini, (RU) presso l'Università di Ferrara
- Massimiliano Mazzanti, (PO) presso l'Università di Ferrara
- Enrico Bracci (PA) presso l'Università di Ferrara

È stato designato Presidente Monia Castellini
Le funzioni di Segretario sono state assunte da Enrico Bracci

Per lo svolgimento del colloquio.

La Commissione, tenuto conto delle caratteristiche del colloquio, accerta la presenza dei sottoelencati candidati:

Dott.ssa Bonacci Amalia
Dott. Politi Danilo,
Dott. Valentini Nicola
Dott.ssa Prandina Virginia

La Commissione ha proceduto ad esaminare gli stessi:

- Dott.ssa Bonacci Amalia
a cui sono poste le seguenti domande:
- Cosa si intende per Business Model
- Quale impatto potrebbe avere per il settore culturale creativo italiano l'applicazione dei logiche manageriali
- Descrivere come potrebbe implementare un modello di Business legato al settore artistico nazionale e ruolo del crowdfunding ed è stata valutata la conoscenza della lingua: Inglese
Valutazione: punti 20/30

- Dott. Politi Danilo,
a cui sono poste le seguenti domande:
- Cosa si intende per Business Model
- Quale impatto potrebbe avere per il settore culturale creativo italiano l'applicazione dei logiche manageriali
- Descrivere come potrebbe implementare un modello di Business legato al settore artistico nazionale e ruolo del crowdfunding ed è stata valutata la conoscenza della lingua: Inglese
Valutazione: punti 25/30

- Dott. Valentini Nicola
a cui sono poste le seguenti domande:
- Cosa si intende per Business Model
- Quale impatto potrebbe avere per il settore culturale creativo italiano l'applicazione dei logiche manageriali
- Descrivere come potrebbe implementare un modello di Business legato al settore artistico nazionale e ruolo del crowdfunding ed è stata valutata la conoscenza della lingua: Inglese
Valutazione: punti 25/30

- Dott.ssa Prandina Virginia
a cui sono poste le seguenti domande:
- Cosa si intende per Business Model
- Quale impatto potrebbe avere per il settore culturale creativo italiano l'applicazione dei logiche manageriali
- Descrivere come potrebbe implementare un modello di Business legato al settore artistico nazionale e ruolo del crowdfunding ed è stata valutata la conoscenza della lingua: Inglese
Valutazione: punti 20/30

Infine la Commissione ha attribuito a ciascun candidato i seguenti punteggi complessivi per titoli e colloquio per i candidati che hanno superato il colloquio con un punteggio uguale o superiore a 20/30:

Dott.ssa Bonacci Amalia punti 61/100
Dott. Politi Danilo, punti 68/100
Dott. Valentini Nicola punti 70/100
Dott.ssa Prandina Virginia punti 60/100

La Commissione ha comunicato ai concorrenti l'esito della prova orale, mediante pubblicazione dei risultati nella sede del colloquio.

Il presente verbale viene inviato al Rettore per i successivi adempimenti.

La riunione ha avuto termine alle ore 12.30

LA COMMISSIONE

The image shows three handwritten signatures in black ink, written over a horizontal line. The signatures are stylized and cursive. Above the line, the text "LA COMMISSIONE" is printed in a simple, sans-serif font.