

**PROCEDURA SELETTIVA PER TITOLI E COLLOQUIO PER IL CONFERIMENTO DI UN ASSEGNO PER LO SVOLGIMENTO DI ATTIVITÀ DI RICERCA PER IL SETTORE SCIENTIFICO-DISCIPLINARE L-ANT/07 (TITOLO DELLA RICERCA "Ai confini dello spazio urbano: territorialità, identità e urbanizzazione del mondo classico in una prospettiva multidisciplinare") PRESSO IL DIPARTIMENTO DI STUDI UMANISTICI, BANDITO CON D.R. il 05/06/2018 n. 818 AFFISSO ALL'ALBO DELL'UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI FERRARA IL 05/06/2018**

### **VERBALE N.1**

Il giorno 21/09/2018 alle ore 8.45 si è riunita la Commissione giudicatrice della procedura selettiva per il conferimento di un assegno per lo svolgimento di attività di ricerca per il settore scientifico-disciplinare L-ANT/07 (Titolo della ricerca: "Ai confini dello spazio urbano: territorialità, identità e urbanizzazione del mondo classico in una prospettiva multidisciplinare") così composta:

- Rachele Dubbini, Ricercatore di tipo A presso l'Università di Ferrara
- Stefano Bruni, Professore Associato presso l'Università di Ferrara
- Ursula Thun Hohenstein, Professore Associato presso l'Università di Ferrara

È stato designato Presidente il Prof. Stefano Bruni

Le funzioni di Segretario sono state assunte dalla Dott.ssa Rachele Dubbini

La Commissione, quindi, nel prendere in esame le domande dei candidati ha constatato l'assenza tra i suoi membri e tra questi ed i concorrenti dell'incompatibilità di cui al secondo comma dell'art. 5 del D.L. 7.5.1948, n.1172. Ognuno dei membri dichiara, altresì, che non sussistono le cause di astensione di cui all'art. 51 c.p.c.

La Commissione, presa visione del bando e preso atto che costituiscono titoli preferenziali per l'attribuzione dell'assegno il titolo di dottore di ricerca o un titolo equivalente conseguito all'estero, purché attinente al settore scientifico cui si riferisce l'assegno, nonché il titolo di specializzazione di area medica, corredato da una adeguata produzione scientifica, ha stabilito i seguenti criteri generali di valutazione dei titoli:

Fino ad un massimo di punti 10 per Dottorato di ricerca

Fino ad un massimo di punti 30 per esperienze lavorative così suddivisi:

1) esperienze di ricerca in gruppi di ricerca multidisciplinari [5 punti per ogni attività di ricerca semestrale per un massimo di 15]

2) partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali sui temi inerenti il settore concorsuale [2 punti per ogni partecipazione a progetto per un massimo di 15]

Fino ad un massimo di punti 30 per titoli e competenze personali così suddivisi:

1) produzione scientifica [1 punto per ogni articolo in italiano, 2 punti per ogni articolo in lingua straniera per un massimo di 12]

2) partecipazione come relatore a convegni di rilievo nazionale e internazionale su temi congruenti con il settore concorsuale [1 punto per ogni partecipazione a convegni di rilievo nazionale, 2 punti per ogni partecipazione a convegni di rilievo internazionale per un massimo di 10]

3) conoscenza delle lingue straniere [2 punti a lingua straniera per un massimo di 8]

Totale punti 70/70

La Commissione ha preso a questo punto in esame le domande dei candidati ed ha proceduto alla valutazione dei titoli prodotti dagli stessi in conformità a tali criteri.

È stato quindi assegnato a ciascun concorrente il seguente punteggio:

- Dott. Mariateresa Curcio complessivi punti 56/70 di cui:

Categoria titoli (come da criteri sopra esposti)	Titolo presentato	Punteggio
Dottorato di ricerca	2014- Dottorato in Archeologia Classica con votazione massima (co-tutela italo-francese)	10
Esperienze di ricerca in gruppi di ricerca multidisciplinari	Assegno di ricerca annuale "Dal corpo civile al corpo mortificato. Discorso iconografico storico e antropologico del corpo dal mondo romano al Medioevo" (Università Sapienza di Roma, 2014/2015)	10
Partecipazione a progetti di ricerca nazionali e internazionali sui temi inerenti il settore concorsuale	2014/2016- Collaborazione alla realizzazione dei contenuti scientifici della mostra "Rovine" (curatori: Marcello Barbanera e Alessandra Capodiferro) 2015- Collaborazione al progetto di ricerca "I corpi nell'antichità" (Università Sapienza di Roma) 2013/2014- Incarico di collaborazione per la curatela del catalogo relativo all'esposizione del Tesoro di Marengo 2013- Consulenza e collaborazione al progetto PRIN 2009 "Paesaggi dell'Archeologia, Regioni e città metropolitane. Strategie del progetto urbano contemporaneo per la tutela e la trasformazione" (Università Sapienza di Roma) 2013- collaborazione al progetto "Rome Underground Multidimensional Exploration. Un approccio innovativo per la geografia degli spazi a Roma" (Università Sapienza di Roma) 2008- collaborazione al progetto europeo AREA IV, Archives of European Archaeology (Università Sapienza di Roma)	12
produzione scientifica	n. 6 articoli scientifici inerenti con il settore concorsuale di diffusione nazionale e internazionale	8
partecipazione come relatore a convegni di rilievo nazionale e internazionale su temi congruenti con il settore concorsuale	n. 8 partecipazioni come relatore a convegni di rilievo nazionale e internazionale su temi congruenti con il settore concorsuale	10
conoscenza delle lingue straniere	Conoscenza del francese (eccellente), inglese (molto buono), tedesco (elementare)	6



I candidati che hanno ottenuto un punteggio uguale o superiore a 40/70:

Dott. Mariateresa Curcio

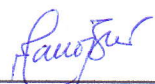
vengono ammessi al successivo colloquio che si terrà il giorno 9 ottobre alle ore 16:30 presso i locali del Dipartimento di Studi Umanistici (stanza 211), Via Paradiso 12, Ferrara.

I candidati, sono tenuti a presentarsi senza alcun ulteriore preavviso nel giorno e nell'ora indicati per sostenere il colloquio, muniti di un documento di riconoscimento valido.

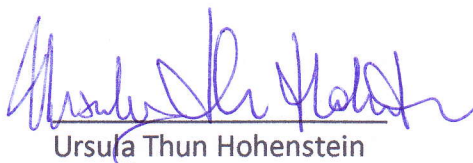
Il presente verbale contenente la valutazione dei titoli e la data e il luogo di svolgimento del colloquio viene quindi inviato al Rettore per la pubblicazione sul sito web <http://www.unife.it/concorsi>.

La riunione ha avuto termine alle ore 9:30

LA COMMISSIONE



Stefano Bruni



Ursula Thun Hohenstein



Rachele Dubbini